HERITAGE CLUB



GANGADHAR MEHER UNIVERSITY

AMRUTA VIHAR, SAMBALPUR



Annual Report 2019-20

Director, IQAC
Gangadhar Meher University
Sambalpur

REGISTRAR GANGADHAR MEHER UNIVERSITY SAMBALPUR

Introduction:

India is one of the most diverse lands found anywhere in the world and has been hailed as the most complex amalgamation of various cultural identities. The Heritage Club seeks to celebrate this diversity in ethnicity, traditions and beliefs that our beloved country has to offer and has achieved this through the medium of a culture exchange programmes, debates, heritage walks, historical tours, etc.

The aim of this club is to make History an inherent part and parcel of the everyday curriculum alongside other graduate-level subjects by way of providing for continuously active and practical learning. It also focuses on places of Importance, cultural or natural heritage as described in UNESCO world heritage as well as the State and Central Archaeological Survey of India. It is also an attempt to understand all aspects that demarcates the identity of our Indian Heritage or any other Heritage in the world. The club also tries to develop respect in students toward the diversity in cultures by hosting awareness programs at college on how to protect and preserve our monuments and heritage sites.

Objectives:

The History and Heritage club has several objectives, primarily focused on developing skills in students and researchers for interpreting and analyzing rich cultural histories.

- 1. Create awareness among the students about our rich cultural heritage.
- 2. It serves as a platform to raise historical awareness within and beyond the university.
- 3. The club aims to instill a sense of responsibility for the preservation and promotion of Indian Culture and Heritage in future generations.
- 4. Heritage club badge to become a part of the growing community of being a proud heritage protector.
- 5. Learning about the importance of Heritage related matters such as History, Archaeology, Inscriptions, Monuments, coins, museums etc.
- 6. Outreach programs and education on Museums
- 7. Conducting training programs and awareness programs for students in the field of History and Archaeology. Example: Excavation, exploration, Heritage walk, Trekking, Workshops, Documentation methods, debate, drawing, quiz etc.

- 8. Visit the museum for learning about ancient Antiquities, copper plates, inscriptions, coins, etc.
- 9. Conservations techniques at college as well as at Historical or Archaeological sites.
- 10. Conducting cultural, social and educational development programs such as symposiums, discussions, student fairs, festivals, conferences etc.
- 11. Additionally, the club fosters a positive and supportive attitude among its members, encouraging collaboration and mutual support.
- 12. Skills developed include understanding historical events, sites, community engagement, and Cultural Resource Management.

MISSION

- To uphold the constitutional duty of every Indian citizen.
- To value and preserve the rich heritage of our composite culture.

Article 51 of the Indian Constitution-Fundamental Duties-IV-A

- To take pride in the unique diversity of India's cultural identity.
- To encourage the education authorities to incorporate heritage education into the learning process.
- To inspire young minds to develop secular, cultural values and contribute to the sustainable growth of our nation.

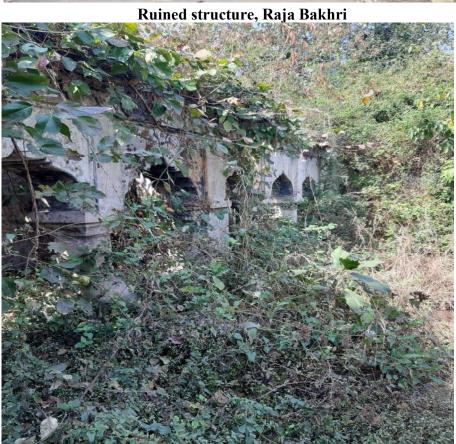
List of Activities

- 1. Visit of ruined structure of Raja Bakhari
- 2. Inspection of Vicotria Hall

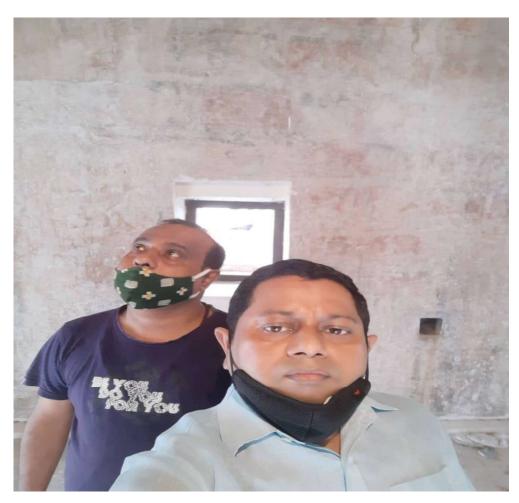
Atula kemar fradhor.

Coordinator, Heritage Club





Ruined Structure of Raja bakhri



Inspection of Rani Bakhri



View of the Victoria Hall

HERITAGE CLUB



GANGADHAR MEHER UNIVERSITY

AMRUTA VIHAR, SAMBALPUR



Annual Report 2020-21

Introduction:

India is one of the most diverse lands found anywhere in the world and has been hailed as the most complex amalgamation of various cultural identities. The Heritage Club seeks to celebrate this diversity in ethnicity, traditions and beliefs that our beloved country has to offer and has achieved this through the medium of a culture exchange programmes, debates, heritage walks, historical tours, etc.

The aim of this club is to make History an inherent part and parcel of the everyday curriculum alongside other graduate-level subjects by way of providing for continuously active and practical learning. It also focuses on places of Importance, cultural or natural heritage as described in UNESCO world heritage as well as the State and Central Archaeological Survey of India. It is also an attempt to understand all aspects that demarcates the identity of our Indian Heritage or any other Heritage in the world. The club also tries to develop respect in students toward the diversity in cultures by hosting awareness programs at college on how to protect and preserve our monuments and heritage sites.

Objectives:

The History and Heritage club has several objectives, primarily focused on developing skills in students and researchers for interpreting and analyzing rich cultural histories.

- 1. Create awareness among the students about our rich cultural heritage.
- 2. It serves as a platform to raise historical awareness within and beyond the university.
- 3. The club aims to instill a sense of responsibility for the preservation and promotion of Indian Culture and Heritage in future generations.
- 4. Heritage club badge to become a part of the growing community of being a proud heritage protector.
- 5. Learning about the importance of Heritage related matters such as History, Archaeology, Inscriptions, Monuments, coins, museums etc.
- 6. Outreach programs and education on Museums
- 7. Conducting training programs and awareness programs for students in the field of History and Archaeology. Example: Excavation, exploration, Heritage walk, Trekking, Workshops, Documentation methods, debate, drawing, quiz etc.

- 8. Visit the museum for learning about ancient Antiquities, copper plates, inscriptions, coins, etc.
- 9. Conservations techniques at college as well as at Historical or Archaeological sites.
- 10. Conducting cultural, social and educational development programs such as symposiums, discussions, student fairs, festivals, conferences etc.
- 11. Additionally, the club fosters a positive and supportive attitude among its members, encouraging collaboration and mutual support.
- 12. Skills developed include understanding historical events, sites, community engagement, and Cultural Resource Management.

MISSION

- To uphold the constitutional duty of every Indian citizen.
- To value and preserve the rich heritage of our composite culture.

Article 51 of the Indian Constitution-Fundamental Duties-IV-A

- To take pride in the unique diversity of India's cultural identity.
- To encourage the education authorities to incorporate heritage education into the learning process.
- To inspire young minds to develop secular, cultural values and contribute to the sustainable growth of our nation.

List of Activities

- 1. Visit of ruined structure of Rani Bakhri
- 2. Heritage awareness Programme at Raja Bakhri

Atula kemar

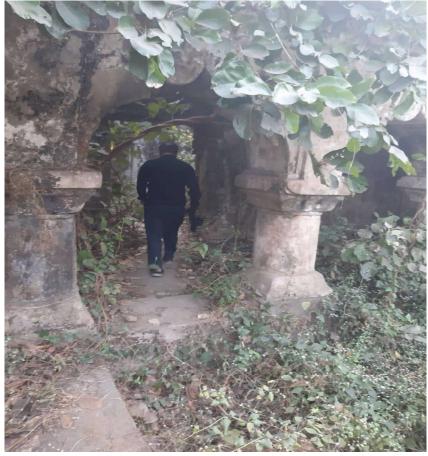
Coordinator, Heritage Club





View of the Rani Bakhri(during the inspection)





Inspection of monuments

HERITAGE CLUB



GANGADHAR MEHER UNIVERSITY

AMRUTA VIHAR, SAMBALPUR



Annual Report 2021-22

Introduction:

India is one of the most diverse lands found anywhere in the world and has been hailed as the most complex amalgamation of various cultural identities. The Heritage Club seeks to celebrate this diversity in ethnicity, traditions and beliefs that our beloved country has to offer and has achieved this through the medium of a culture exchange programmes, debates, heritage walks, historical tours, etc.

The aim of this club is to make History an inherent part and parcel of the everyday curriculum alongside other graduate-level subjects by way of providing for continuously active and practical learning. It also focuses on places of Importance, cultural or natural heritage as described in UNESCO world heritage as well as the State and Central Archaeological Survey of India. It is also an attempt to understand all aspects that demarcates the identity of our Indian Heritage or any other Heritage in the world. The club also tries to develop respect in students toward the diversity in cultures by hosting awareness programs at college on how to protect and preserve our monuments andheritage sites.

Objectives:

The History and Heritage club has several objectives, primarily focused on developing skills in students and researchers for interpreting and analyzing rich cultural histories.

- 1. Create awareness among the students about our rich cultural heritage.
- 2. It serves as a platform to raise historical awareness within and beyond the university.
- 3. The club aims to instill a sense of responsibility for the preservation and promotion of Indian Culture and Heritage in future generations.
- 4. Heritage club badge to become a part of the growing community of being a proud heritage protector.
- 5. Learning about the importance of Heritage related matters such as History, Archaeology, Inscriptions, Monuments, coins, museums etc.
- 6. Outreach programs and education on Museums
- 7. Conducting training programs and awareness programs for students in the field of History and Archaeology. Example: Excavation, exploration, Heritage walk, Trekking, Workshops, Documentation methods, debate, drawing, quiz etc.
- 8. Visit the museum for learning about ancient Antiquities, copper plates, inscriptions, coins, etc.

- 9. Conservations techniques at college as well as at Historical or Archaeological sites.
- 10. Conducting cultural, social and educational development programs such as symposiums, discussions, student fairs, festivals, conferences etc.
- 11. Additionally, the club fosters a positive and supportive attitude among its members, encouraging collaboration and mutual support.
- 12. Skills developed include understanding historical events, sites, community engagement, and Cultural Resource Management.

MISSION

- To uphold the constitutional duty of every Indian citizen.
- To value and preserve the rich heritage of our composite culture.

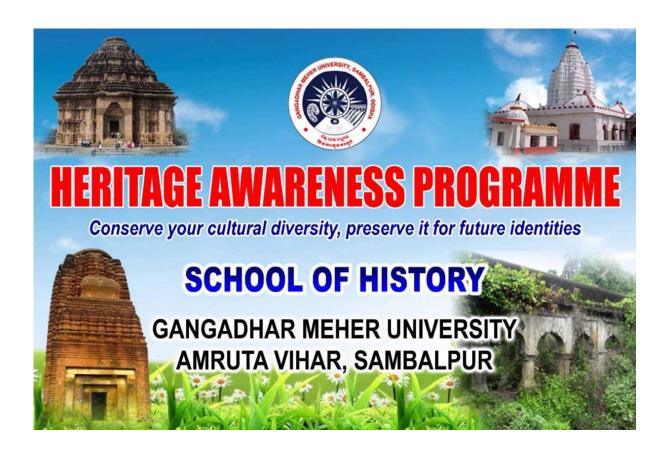
Article 51 of the Indian Constitution-Fundamental Duties-IV-A

- To take pride in the unique diversity of India's cultural identity.
- To encourage the education authorities to incorporate heritage education into the learning process.
- To inspire young minds to develop secular, cultural values and contribute to the sustainable growth of our nation.

List of Activities

Sambalpur is dotted with several heritage buildings and cemeteries. But these monuments are in bad state. These buildings are lying neglected. Many people are not even aware of their existence and importance. Due to the lack awareness and conservation, these priceless monuments are in ruined condition. Heritage awareness is a crucial part of any heritage conservation and management. The success of heritage conservation initiatives depends on the understanding and participation of the local community and yields results in medium and long term. The School of History has developed a plan for public Awareness of Heritage in and around Sambalpur. So a heritage tour was organized at Rajabakhri, Sambalpur. In this event students, faculties and resource persons are participated and the students gained the knowledge about the heritage and its importance. They took an oath to maintain clean to the heritage. The state of Odisha situated in the east coast of India has a rich repository of rock art. The state is equally rich with tribal art as the state houses as many as 62 primitive tribal communities who largely subsist on hunting and gathering. The delivered lectures an account of ethno-archaeological perspective and artistic expression and how such ethnographic information can be used in the interpretation of primeval rock art. It lecture also highlighted the rock art heritage of western Odisha. On 18th April 2022 World Heritage Day celebrated in the University.







Heriage Awareness programme at Raja Bakhri





Heritage Club members at ruined palace, Raja bakhri











Students at the heritage site

ରଜାବଖରୀକୁ ପୌଷ୍ୟ କୀର୍ତ୍ତି ଭାବରେ ଅଧିଗ୍ରହଣ କଲା ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ

ସୟଲପ୍ରର, ୨୬।୯(ଅନୃପମ ମିଢିଅ): ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆଜି ହେରିଟେଜ ଓ୍ୱାକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମର ଶୃଭାରୟ କରିଛନ୍ତି । ପଥମ ଗଞ କ୍ମରେ ସେମାନେ ସୟଲପୁର ରାଜପାସାଦ ବା ରଜା ବଖରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ଅନ୍ତଲ କ୍ରମାର ପ୍ରଧାନ ଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମର ନେତ୍ତ୍ୱ ନେଇ କହିଲେ ଯେ ଆବଦ ଶେଶୀ କୋଠରୀ ମଧ୍ୟରେ ସିଲାବସରେ ସୀମିତ ପାଠ୍ୟ ପୃଷକ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରକୃତ ଗ୍ୟାନ ଆହରଣ ନୃହେଁ । ପତ୍ୟକ୍ଷ ଅବଲୋକନ ଓ ଅଧ୍ୟୟନ ହିଁ ପକ୍ଷ ପଛା ଅଟେ । ସାନୀୟ ଇତିହାସ ର ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ପରିସ୍ତଟନ ଳରିଆରେ ନିଳ ଅଞ୍ଚଳର ଗୌରବ ବୃଦ୍ଧି ଆମର ଭଇର ଦାଯିତ୍ୱ ଅଟେ । ସାନୀୟ ଇତିହାସର ଯଥାଥି

ମଣ୍ଡା

760

1 16

160

ର୍ନରେ

69,

ଷିକ

ାଳକ

100



ହିଁ ଭାରତବର୍ଷର ଇତିହାସକୁ ଆହୁରି ସମୁଦ୍ଧ କରିବ । ରଳା ବଖରୀକୁ ମେହେର ବିଶ୍ୱିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପୌଷ୍ୟ ହେରିଟେଜ ବା କୀର୍ଭି ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କଲା ବୋଲି ଘୋଷଣା କରି ସେ କହିଲେ ଯେ ଏହାର ସାପତ୍ୟ, ଐତିହ୍ୟ, ଚିତ୍ର କଳା ଓ ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନ

ଭପରେ ଅଧ୍ୟୟନ, ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରଦନ୍ଧ ରଚନାର ଭାର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦିଆଗଲା । ଏହା ପର୍ବର ରଳା ବଖରୀର ସଫେଇ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶ୍ମଦାନ କରିବେ । ହେରିଟେଜ ଓ୍ୱାକ କ୍ରମରେ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସୟଲପୁରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଐତିହାସିକ କୀର୍ଭି ପରିଦର୍ଶନ

କରିବେ । ଐତିହାସିକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣା ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ସୟଲପର ର ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତି, ରଚ୍ଚା ବଖରୀ ସହ ସଂପର୍କୀତ ପ୍ରମୁଖ ରୋମାଞ୍ଚକର ଘଟଣାକ୍ରମ ସଂପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସହିତ ରଜା ବଖରୀର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ପରିକ୍ରମା କରାଇ ନିମାଣ ଜନିତ ବିଶେଷତ୍ୱ ବାବଦରେ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟତମ ଐତିହାସିକ ଡ. ବିଭଦର ପ୍ନୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ ସୟଲପ୍ରର ପାଚୀନ ଇତିହାସ ସଂପର୍କରେ କହିବାକୁ ଯାଇ ଏଠାକାର ହୀରାଖଣିର ପ୍ରାଚୀନତା ଓ ମହୁବ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ଓ ଡ. ସତ୍ତୋଷ ମଲ୍ଲିକ ମଧ୍ୟ ଉଦବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଯେ ସୟଲପୁରର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର ସମ୍ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ରଳାବଖରୀରେ ସଫେଇ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସମୁଦ୍ର କ୍ର ଚନ୍ଦଭାଗ ଉଦ୍ଧାର (ସମୟରେ ବିଜେଡି ବ ଏନଏସି ବେଉରା ସଦସ୍ୟ । ଥାନା ଅ ସହ ସା ଆଲୋଟ ଆଶ୍ରୟସ

ବ୍ୟାସନ ରେଳ (บญ์ฯธ ତିନି ଦମ ରହିଥିବା ଚଳ 6େ ସିଯିନ ସ ଅନଲାକ ଦାବିକୁ । ରଞ୍ଜନ (ସଭାପର୍ ମୋହନ

HERITAGE PROMOTION

GM University to adopt Raja Bakhri for preservation

EXPRESS NEWS SERVICE

THE School of History of Gangadhar Meher University has pledged to adopt the iconic Raja Bakhri (King's Palace) for promotion and preservation of the monument under its Heritage Awareness Programme.

Under the programme, stu-dents will be visit lesser-known heritage sites in the region for research and make efforts to promote their historical significance. The first such visit was organised to Raja Bakhri on Sunday which was attended by 40 students of History

department. Professor of History Atul Pradhan said, "Sambalpur is dotted with several heritage

buildings and cemeteries which are lying neglected. Many peo-ple are not even aware of their existence and importance. Due to lack of awareness and con-servation, these monuments are in a ruined state. The aim of this programme is to make students aware about local history

and heritage besides encourag-ing them to safeguard them." Pradhan further said the suc-cess of heritage conservation initiatives depends on understanding and participation of the local community. Accordingly, students will lend a helping hand in cleaning the palace and promote the heritage building among people

Member of INTACH, Sam-balpur Chapter Deepak Panda said the GMU has taken a

unique initiative to identify and research on local historical monuments. "A few years back, INTACH had proposed the State government for renovation of Raja Bakhri. A detailed project report of ₹2.5 crore was also submitted. However, there has

submitted. However, there has been no progress in this regard so far," he informed. Raja Bakhri is one of the big-gest palaces in Odisha. It was built by King Chhatra Sai in the early 17th Century. The two-storey building has around 40 rooms. According to research ers, Surendra Sai had stayed in the palace for a few days during the 1857 uprising after he entered Sambalpur with 1,500 of his supporters. Besides, local freedom fighters had waved the national flag atop Raja Bakhri



during the Quit India

Currently, the palace is in a dilapidated condition with many parts of the building vandalised over the years. In 2017,

the Sambalpur Press Club and some other organisations had undertaken an initiative to clean the premises of the pal-ace. However, it could not be sustained for long

ରଜାବଖରୀକୁ ପୌଷ୍ୟ କୀର୍ଭି ଭାବେ ଅଧ୍ଗୁହଣ କଲା ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ

ସମନପୁର,୬୬୯(ଦ୍ୱାରେ): ଟଙ୍ଗାଧର ମେଲେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହମ୍ମ ବିହାରର ଛତ୍ରଛାତ୍ରୀ නම් හැමිගෙන සහ ශාර්මයය මහලය අපදෙස දකුළුව දකුළුව වැන (කිවෙරිස ରାଳ ପ୍ରାୟଦ ବା ରଜାବଶରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। විභ්විතාවක සම්බන් විශානය පත්තුව වැ. ซอด ดกาด ชมก คเชียดกอ ดกดอ ନେଇଥିଲେ । ଆବଳ ଶେଣୀ ଜାଠଣୀ ମଧ୍ୟର ବିରାବସରେ ସାମିତ ପଠାଣୁଷତ ଅଧ୍ୟରତ ପ୍ରତ୍ତ ଜନ ଅହରଣ ନୃହେଁ। ପ୍ରତାଶ ପ୍ରବୃଷ୍ଟ ପତ୍ର ବୋଲି ଶ୍ରୀ ENDER URG କରିଥିଲେ ।

ପ୍ରମୟ ଜତିହାସର ଅଧରନ ଓ ପରିଷ୍କଟନ ଡଟିଆରେ ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର ଗୌରବ ବୃଦ୍ଧି ଆମର ରରେ ବଣିକୁ ଅଟେ। ପ୍ରାମୟ ଇତିକାସର ସଥାଉଁ ଉପସ୍ଥପନ ହିଁ ଭାରତ ବର୍ଷର ଉତିହାସକୁ ଅନ୍ତରି ସମୁଦ କରିବ । 'ରଜା ବଷରୀ'କୁ ଶୀଙ୍କର ପୂର୍ବଦ୍ୟାକଣ ଇତିହାସ ବିହାସ ପୌଷ୍ୟ ହେବିସେହ ଦା ଜୀର୍ଲି ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କଳା ଦାଳି ଘାଷଣା

କରିଥିଲେ । ଏହାର ପ୍ରାପତ୍ୟ, ଐତିହ୍ୟ, ଚିତ୍ର କଳା ଓ ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଅଧୟନ, ଉଦେଖଣ ଓ ପ୍ରତହ ଉଚନାର କାର ଛାତ୍ର ଛତ୍ରଛାତ୍ରୀକ୍ ଦଆଯାଇଥି । ପୂର୍ବର ରଳା କଥନୀର ସଫେଇ ପାଇଁ ଛାନ୍ତଳପ୍ରୀ ଶ୍ରମଦାନ କରିବେ । ସହରିଗେତ SIR INTO BIG BIGBIST STREETING TON ବ୍ରତିହାସିକ କାଇଁ ପରିବର୍ଣ୍ଣନ କରିବେ ବୋଲି ପୁଟନା ସିଆସୋଇଥି।

අවුන්වේව රුගුව

ଏହିତାସିକ ଜାଉଁ, ତଳ କଥାବୀ ସହ ସଂପର୍ଜତ



ପ୍ରମୁଖ ରୋମଞ୍ଚଳର ପଦଥାନ୍ତମ ଫରର୍ଜରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିନା ସହିତ ରତା କଥାଗର ବିଭିନ୍ନ ଅଧ୍ୟ ପରିପ୍ରମା କତାଇ ନିର୍ମଣ ଜମିତ ବିଶେଷତ୍ୱ ବାବଦରେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଏତିହାସିକ ଜ. ତିରୁତର ପ୍ରମୋଦ କୁମର ମିଶ୍ର ସୟରପୁରର ପ୍ରାତୀନ ରତିହାସ ସଂପର୍ବରେ ରହିବାର ଯାଇ

ମଣ୍ଡିକ ମଧ୍ୟ ଉଦଦୋଧନ ଦେଇଥିଲେ ।

ଉତ୍କେଷସାଟ୍ୟ ସେ ସମ୍ପନପୂରର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର ସମ୍ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ରଜାବସମରେ ସଫେଇ କରାଯାଇଥିବା । ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂଷ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିତେଶଣ ଓ ଯୋଗାହ୍ୟାସ ଆରମ ହାଇଥିଲା । ରଜାବଖରୀର ଜୀହର୍ଷାଦ୍ଧାର ପାଇଁ ପାୟ ଅତେଇ ଜାଟି ଟକାର ଏକ ବିଶ୍ୱତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ପ୍ରସତ ହାଇଥିଲା । ଏହେ ଏ ଠ । ହ । ର ମଧ୍ୟ ପାଣି ଯୋଗାଣକୁ ଅପେଛା କରାଯାଇଛି

ରଜା ବଖରୀକୁ ପୋଷ୍ୟ କୀର୍ତ୍ତି ଭାବେ ଗ୍ରହଣ

ସମୁଲପୁର,୨୬।୯ (ସମିସ)

ସମ୍ବଲପୁର ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ହେରିଟେଜ ୱାର୍କ କାର୍ଯ୍ୟକମର ଶଭାରୟ କରିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସମୁଲପୁର ରାଜପ୍ରାସାଦ ବା ରଜା ବଖରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିବା ବେଳେ ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, ସିଲାବସରେ ସୀମିତ ପାଠ୍ୟ ପୃଷ୍ଡକ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ନୁହେଁ। ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅବଲୋକନ ଓ ଅଧ୍ୟୟନ ହିଁ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପନ୍ଥା । ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସର ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ପରିୟୁଟନ ଜରିଆରେ ଏହି ଅଞ୍ଚଳର ଗୌରବ ବୃଦ୍ଧି ଆମର ଉତ୍ତର ଦାୟିତ୍ର। ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସର ଯଥାଥି ଉପସ୍ଥାପନ ହିଁ ଭାରତବର୍ଷର ଇତିହାସକୁ ଆହୁରି ସମୃଦ୍ଧ କରିବ । ରଜା ବଖରୀକୁ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପୌଷ୍ୟ ହେରିଟେଜ ବା କୀର୍ତ୍ତି

ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କଳା ବୋଲି ଏହି ଅବସରରେ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶ୍ରମଦାନ କରିବେ। ହେରିଟେଜ ଚିତ୍ରକଳା ଓ ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ,

ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ଏହାର ସ୍ଥାପତ୍ୟ, ଐତିହ୍ୟ, ୱାର୍କ କ୍ରମରେ ଛାଡୁଛାଡ୍ରୀ ମାନେ ସମୁଲପୁରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତି ପରିଦର୍ଶନ କରିବେ ।



ଗବେଷଣା ଓ ପବନ୍ଧ ରଚନାର ଭାର ଛାଡ଼ଛାଡ଼ୀଙ୍କ ଦିଆଗଲା । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ରଜା ବଖରୀର ସଫେଇ

ଐତିହାସିକ ଦୀପକ କମାର ପଣ୍ଡା ଅତିଥ ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ସମ୍ବଲପୁରର ଐତିହାସିକ କାର୍ଭି, ରଚ୍ଚା ବଖରୀ ସହ ସମ୍ପର୍କୀତ ପମଖ ରୋମାଞ୍ଚକର ଘଟଣାକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ଏଥିସହ ରଳା ବଖରୀର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ପରିକ୍ମା କରାଇ ନିର୍ମାଣ ଜନିତ ବିଶେଷତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝାଇଥିଲେ। ଅନ୍ୟତମ ଐତିହାସିକ ଡ. ବିଭୂଦର ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର ସମୁଲପୁରର ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସ ସମ୍ପର୍କରେ କହିବାକୁ ଯାଇ ଏଠାକାର ହୀରାଖଣିର ପ୍ରାଚୀନତା ଓ ମହତ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ଓ ଡ. ସନ୍ତୋଷ ମଲ୍ଲିକ ମଧ୍ୟ ଉଦ୍ବେଧନ ଦେଇଥିଲେ ।

ସ୍ୱଚନା ଯୋଗ୍ୟ, ସମ୍ବଲପୁରର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର ସମ୍ମିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ପୂର୍ବରୁ ରଜାବଖରୀ ସଫେଇ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂଷ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ ଓ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ରଜାବଖରୀର ଜୀର୍ଷୌଦ୍ଧାର ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଅତେଇ କୋଟି ଟଙ୍କାର ଏକ ବିସ୍ତୃତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା ।

<mark>ପୋଷ୍ୟକୀର୍ତ୍ତି ହେଲା 'ରଜାବଖରୀ'</mark>

ସମ୍ବଳପୁର,୨୬୮୯ (ସିଟି) - ସମ୍ବଳପୁର ରାଜପ୍ରସାଦ (ରଜା ବଖରୀ)କୁ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ପୋଷ୍ୟକୀର୍ତ୍ତି ଭାବେ ଗୃହଣ

ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ସମେତ ଐତିହାସିକ ମାନେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଆବଦ୍ଧ ଶ୍ରେଣୀ କୋଠରୀ ମଧ୍ୟରେ



କରାଯାଇଛି । ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ରବିବାର ହେରିଟେଜ ୱାକ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରୟ ଅବସରରେ ରଜା ବଖରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଡଃ ଅତ୍ରଲ କୁମାର ସିଲାବସରେ ସୀମିତ ପାଠ୍ୟପୁଷ୍ତକ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରକୃତ ଞ୍ଛାନ ଆହରଣ ନୁହେଁ ବୋଲି ଅଧାପକ ତଃ ପ୍ରଧାନ କହିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅବଲୋକନ ଓ ଅଧ୍ୟୟନ ହିଁ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପଲ୍କ।। ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସର ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ପରିଶୁଟନ ଳରିଆରେ

ନିଜ ଅଞ୍ଚଳର ଗୌରବ ବର୍ଦ୍ଧି ଆମର ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ୱ । ସାନୀୟ ଇତିହାସର ଯଥାଥି ଉପସାପନ ହିଁ ଭାରତବର୍ଷର ଇତିହାସକୁ ଆହୁରି ସମୁଦ୍ଧ କରିବ ବୋଲି ସେ କହିବା ସହିତ 'ରଳା ବଖରୀ' କୁ ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପୋଷ୍ୟ ହେରିଟେଜ (କୀର୍ତ୍ତି) ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କଲା ବୋଲି ଡଃ ପଧାନ ଘୋଷଣା କରିଥଲେ । ଏହା ସହିତ ରଚ୍ଚା ବଖରୀର ସ୍ଥାପତ୍ୟ, ଐତିହ୍ୟ, ଚିତ୍ର କଳା ଓ ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ, ଗବେଷଣା ଓ ପ୍ରବନ୍ଧ ରଚନାର ଭାର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଦିଆଯିବା ସହିତ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ଏହାର ସଫେଇ ପାଇଁ ସେମାନେ ଶ୍ୱମଦାନ ମଧ୍ୟ କରିବେ ବୋଲି କହିଥଲେ। ଐତିହାସିକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ତଃ ବିଭୁଦତ୍ତ ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର, ତଃ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ, ତଃ ସନ୍ତୋଷ ମଲ୍ଲିକ ପୁମୁଖ ରଜା ବଖରୀର କାର୍ତ୍ତିରାଜି ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ରଳା ବଖରୀର ସଫେଇ କରାଯିବା ସହିତ ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ଆରୟ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାର ପ୍ରନରୁଦ୍ଧାର ନିମନ୍ତେ ୨.୫ କୋଟିର ଏକ ବିସ୍ତତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତତ ହୋଇଛି, କିନ୍ତ ପାଣ୍ଡି ଯୋଗାଣକୁ ଅପେକ୍ଷା କରାଯାଇଛି ।

ରଜାବଖରୀକୁ ପୌଷ୍ୟ କୀଉିଁ ଭାବରେ ଗ୍ରହଣ କଲା ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୬/୯ (ଇମିସ): ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଆଜି ହେରିଟେଜ ଓ୍ୱାକ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରିଛନ୍ତି। ପ୍ରଥମ ଗସ୍ତ କ୍ରମରେ ସେମାନେ ସମ୍ବଲପୁର ରାଜପ୍ରାସାଦ ବା ରଜାବଖରୀ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇ କହିଲେ, ଆବଦ୍ଧ ଖ୍ରେଣୀ କୋଠରୀ ମଧ୍ୟରେ ପାଠ୍ୟକ୍ରମରେ ସୀମିତ ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟୟନ ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ ନୃହେଁ। ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଅବଲୋକନ ଓ ଅଧ୍ୟୟନ ହିଁ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ପରା ଅଟେ। ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସର ଅଧ୍ୟୟନ ଓ ପରିଷ୍ଟୁଟନ କରିଆରେ ନିକ ଅଂଚଳର ଗୌରବ ବୃଦ୍ଧି ଆମର ଉଉର ବାୟିତ୍ୱ ଅଟେ। 'ରଜା ବଖରୀ'କ୍ ଜିଏମ୍ୟ ଇତିହାସ

ବିଭାଗ ପୌଷ୍ୟ ହେରିଟେଜ୍ ବା କୀର୍ତ୍ତି ରୂପେ ଗୁହଣ କଲା ବୋଲି ସେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ। ସେ ଆହୁରି କହିଲେ ଯେ ଏହାର ସ୍ଥାପତ୍ୟ, ଐତିହ୍ୟ, ଚିତ୍ତକଳା ଓ ଅନ୍ୟ ଉପାଦାନ ଉପରେ ଅଧ୍ୟୟନ, ଗବେଷଣା ଓ ପୁବନ୍ଧ ରଚନାର ଭାର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଦିଆଗଲା। ଏହା ପୂର୍ବରୁ ରଜା ବଖରୀର ସଫେଇ ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶ୍ରମଦାନ କରିବେ। ହେରିଟେଜ୍ ୱାର୍କ କ୍ରମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସମ୍ବଳପୁରର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତି ପରିହର୍ଗନ କରିବେ। ଗବେଷକ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଜା ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ସମ୍ବଳପୁରର ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତି, ରଜା ବଖରୀ ସହ ସଂପର୍କିତ ପ୍ରମୁଖ ରୋମାଂଚକର ଘଟଣାକ୍ରମ ସଂପର୍କରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସହିତ ରଜା ବଖରୀର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ପରିକ୍ରମା କରାଇ ନିର୍ମାଣଜନିତ

ବିଶେଷତ୍ ବାବଦରେ ବୃଝାଇଥିଲେ। ଡ. ବିଭୂଦର ପ୍ରମୋଦ କୁମାର ମିଶ୍ର ସମ୍ବଲପୁରର ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସ ସଂପର୍କରେ କହିବାକୁ ଯାଇ ଏଠାକାର ହୀରାଖଣିର ପ୍ରାଚୀନତା ଓ ମହତ୍ୱ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ପରନତାପ ପ୍ରଧାନ ଓ ଡ. ସକ୍ତୋଷ ମଲ୍ଲିକ ମଧ୍ୟ ଉଦବୋଧନ ଦେଇଥିଲେ। ଉଲ୍ଲେଖସୋଗ୍ୟ ସେ ସମ୍ବଲପୁରର ବିଭିନ୍ନ ସଂଗଠନର ସମ୍ପିଳିତ ଉଦ୍ୟମରେ ରକାବଖରୀରେ ସଫେଇ କରାଯାଇଥିଲା। ଏଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିବେଷଣ ଓ ଯୋଗାଭ୍ୟାସ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା। ରକାବଖରୀର ଜୀର୍ଣ୍ଣୋଦ୍ଧାର ପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଅଡେଇ କୋଟି ଟଙ୍ଗାର ଏକ ବିସ୍ତୃତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିଲା। ଏବେ ମଧ୍ୟ ପାଣ୍ଠି ଯୋଗାଣକୁ ଅପେକ୍ଷା କରାଯାଇଛି।

1

ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ୱେବିନାର୍

ପଣ୍ଟିମ ଓଡ଼ିଶାର ଶୈଳଚିତ୍ର ଗୁଡ଼ିକର ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯାଉ

ସମ୍ବଲପୁର, **6**LI8 (ଇମିସ): ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶୈଳଚିତ୍ର (ପ୍ରସ୍ତର ଚିତ୍ର) ପ୍ରାଚୀନ ମାନବ ଇଡିହାସର ପରିଚୟ ବହନ କରେ। ତେଣୁ ସେ ଗୁଡ଼ିକର ସଂରକ୍ଷଣ ନିତାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଭାରତୀୟ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥାର ପ୍ରତୃତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଡ. ଡିବି ଗଡ଼ନାୟକ କହିଛନ୍ତି । ବିଶ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ଖ୍ୱେବିନାର୍ରେ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତାଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ଡ. ଗଡ଼ନାୟକ ସମ୍ବଲପୁର ସମେତ ପଞ୍ଜିମ ଓଡ଼ିଶାରେ ଡ. ଉମାକାନ୍ତ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଶିଳାଲେଖ ଓ ଶିଳାଚିତ୍ ଅନୁଷ୍ଠିତ 'ପଞ୍ଜିମ ଓଡ଼ିଶାର ସମ୍ବଦ୍ଧ



ଶୈଳଚିତ୍ର' ଶୀର୍ଷିକ ଏହି ୱେବିନାର୍କୁ ଡ. ଅତୁଲ ପ୍ରଧାନ ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଡ. ସକ୍ତୋଷ ମଲ୍ଲିକ, ଡ. ପରମପ୍ରତାପ ପ୍ରଧାନ, ଡ. ସମ୍ମିତାରାଣୀ ଶାସନୀ ପ୍ରମୁଖ ୱେବିନାର୍ ଆୟୋଜନରେ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଗୁଡ଼ିକର ଫଟୋ ପ୍ରଦର୍ଶନ ପୂର୍ବକ ସେଗୁଡ଼ିକର ଐତିହାସିକ ଗୁରୁତ୍ୱ ବ୍ୟଖ୍ୟା କରିଥିଲେ । ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ଐତିହାସିକ, ଗବେଷକ ଓ ବିଭାଗୀୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ୱେବିନାର୍ରେ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ।

କିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗରେ **ୱ୍ୱେବିନାର**

ସୟଲପୁର,୧୮୮୪(ବ୍ୟୁରୋ): ଗଙ୍ଗାଧର ମେହର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ଏକ ଓ୍ୱେବିନାର ଅନଷିତ ହୋଇଛି । ବିଭାଗୀର ମୁଖ୍ୟ ଡ.ଉମାକନ୍ତ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଓ ଡ.ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷିତ ହେଇଥିଲା । ମୁଖ୍ୟ ବଲ୍ତା ଭାବେ ଭାରତୀୟ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥାର ଅଧିକ୍ଷଣ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ୱବିତ ତଃ. ବି.ଡି ଗଡନାୟକ ଯୋଗ ଦେଇ ତାଙ୍କର ଗବେଷଣାର ପରିବେଶଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ଓ୍ୱେବିନାରରେ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡ.ସବୋଷ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ, ଡ.ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ । ଓଡିଶାର ବିଭିନ୍ନ ଐତିହାସିକ ଗବେଶକ ଓ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଅନେକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

Media coverage of the programe





Celebration of World Heritage Day 2022





Students and scholars are participate in the Celebration of World Heritage Day 2022









Students and scholars are participating in the Celebration of World Heritage Day 2022

ଜିଏମ୍ୟୁରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ

ସୟଲପୁର, ୧୮।୪(ବ୍ୟୁରୋ)

ଐତିହ୍ୟ ଯେକୌଣସି ଗ୍ରାମ ଓ ସହରର ଠିକଣା । ଏହା ଖଳ୍ପରାହୋ, କୋଣାକ କିୟା ହୁମା ଭଳି ଛୋଟ ଜନବସତିକୁ ମଧ୍ୟ ପସିଦ୍ଧ କରିପାରେ । ତେଣ ଐତିହ୍ୟ ବାବଦରେ ସଚେତନତା କରୁରୀ । ସୟଲପୁର ସୋମବାର ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଜିଏମୟ) ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଆୟୋଜିତ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ବଲ୍ଲାମାନେ ଏହା କହିଛନ୍ତି । ଜିଏମ୍ୟୁ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ୍ ନାଗାରାକୁ ଉତ୍ସବରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିଲେ । ଐତିହାସିକ ଦୀପକ କୁମାର

ପଣ୍ଡା ଭାବେ ରାଚ୍ଚତନ୍ତ ଓ ବିଟିଶ ଶାସନ କାଳରେ ସୟଲପ୍ରରଠାରେ ନିମିତ କୀରିରାଜି, ନିର୍ମାଣ ଶୈଳୀ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ସ୍ଥିତି ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ପିଳି କାଉନସିଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଫେସର ମୋହିନ ମହମ୍ମଦ ସମ୍ମାନିତ ଥିଲେ । ଉପକୁଳପତି ଡ. ଉମାଚରଣ ପତି କାର୍ଯ୍ୟକମ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ସ୍ୱାଗତ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଭାଷଣ, ମଧ୍ୟ ପଫେସର କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ତଲ ପ୍ରାରନ୍ତିକ ସୂଚନା ଓ ଅଧ୍ୟାପିକା ସମ୍ମିତା ଶାସନି ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ

'ଆଗାମୀ ପିଢ଼ି ପାଇଁ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ସୁରକ୍ଷା ନିହାତି ଜରୁରୀ'

ସୟଲପୁର, ୧୮।୪(ବ୍ୟରୋ): ଗୋଟିଏ ଜାତିର ଐତିହ୍ୟ ତଥା ସମୃଦ୍ଧ ଇତିହାସକୁ ସେହି ମାଟିର ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତରାଳି ହିଁ ବୟାନ କରିଥାଏ। ଆଉ ଏହି କୀର୍ତ୍ତରାଳି ହିଁ ଆଗାମୀ ପିଢିକୁ ବାଟ କଢାଇ ଥାଏ। ସୟଲପୁରର ମହାନ ସଂୟୃତି ଏବଂ ଐତିହ୍ୟକୁ ଏବେ ବି ଅନେକ ପୁରୁଣା କୀର୍ତ୍ତରାଳି ବୟାନ କରି ଆସୁଛି। ତେଣୁ, ଏ ଗୁଡିକର ସୁରକ୍ଷା ନିହାତି ଜରୁରୀ ବୋଲି ଜିଏମ୍ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଅଧୀନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଏଭଳି ମତପକାଶ ପାଇଛି।

ଐତିହ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅଞ୍ଚଳ ତଥା ଜାତିର ପରିଚୟ ଜନିତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ। ଜାତିକୁ ଆଗାମୀ ଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରେଶା ଯୋଗାଇ ଦେବା ସକାଶେ କୀର୍ଭିରାଜିର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକ। ଐତିହ୍ୟ ଯେକୌଣସି ଗ୍ରାମ ବା ସହରର ଠିକଣା। ଏହା ଖଳୁରାହା, କୋଣାର୍କ ଅଥବା ହୁମା ଭଳି ଛୋଟ ଜନବସତିକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କରିପାରେ। ତେଣୁ ଐତିହ୍ୟ ବାବଦରେ ସଚେତନତା ପ୍ରକାଶ ଜରୁରୀ ବୋଲି ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ବିଶ୍ୟ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କଳପତି ପଫେସର ଏନ. ନାଗରାକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି କହିଲେ ସେ ଇତିହାସର ମହତ୍ ବାବଦରେ କୁମେ ଅଧିକ ସଚେତନତା ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରେ ଲାଗିଲାଣି । ଐତିହ୍ୟ ଇତିହାସର ବଳିଷ୍ଡମ ସାକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇଥିବାର ପାଚୀନ କୀର୍ଭିରାଜିର ସଂରକ୍ଷଣ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ । ବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ସୟଲପୁର ଇତିହାସରେ ଐତିହ୍ୟର ମହତ୍ ବାବଦରେ କହିଥଲେ। ରାଳତୟ ଓ ବିଟିଶ ଶାସନ କାଳରେ ସୟଲପୁର ସହରରେ ନିର୍ମିତ ପ୍ରଚାଚନ କୀର୍ଭିରାଜି, ଏଗୁଡ଼ିକର ନିମାଣ ଶୈଳୀ ତଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୁତ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ଗତ ଦିନରେ ଲୋପ ପାଇଥବା ଐତିହ୍ୟ ଗଡିକର ବିବରଣୀ ଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଥିବା କୀର୍ଭିର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପୁନର୍ବିନ୍ୟାସ କରାଯିବା ଉଚିତ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ପି. ଜି. କାଉନସିଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋହିନ ମହମ୍ମଦ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପ-କଳସ୍ଚିବ ଉମାଚରଣ ପତି ସଭାର ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ସାଗତ ଭାଷଣ, ଇଡିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପୁ. ଅତ୍ଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରାରୟିକ ସ୍ତନା ଓ ଅଧ୍ୟାପିକା ସସ୍ଥିତା ଶାସନୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳିତ

'ଐତିହ୍ୟର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପୁନର୍ବିନ୍ୟାସ ଜରୁରୀ'

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୮ ।୪(ସମିସ): ଐତିହ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅଞ୍ଚଳ ତଥା ଜାତିର ପରିଚୟ । ଜାତିକୁ ଆଗାମୀ ଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇଦେବା ସକାଶେ ଐତିହ୍ୟ, କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକ । ଐତିହ୍ୟ ଯେକୌଣସି ଗ୍ରାମ ବା ସହରର ଠିକଣା । ଏହା ଖଳୁରାହୋ, କୋଣାର୍କ ଅଥବା ହୁମା ଭଳି ଛୋଟ ଜନବସତିକୁ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କରିପାରେ । ତେଣୁ ଐତିହ୍ୟ ବାବଦରେ ସଚେତନତା ପ୍ରକାଶ ଜରୁରୀ ବୋଲି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅତିଥିମାନେ ଉପରୋକ୍ତ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଏଥିରେ ଅଧିକ୍ଷତା କରି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ. ନାଗରାକୁ କହିଲେ ଯେ ଇତିହାସର ମହତ୍ୱ ବାବଦରେ କ୍ରମେ ଅଧିକ ସଚେତନତ। ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରେ ଲାଗିଲାଣି । ଐତିହ୍ୟ ଇତିହାସର ବଳିଷ୍ଠତମ ସାକ୍ଷୀ ହୋଇଥିବାରୁ ପ୍ରାଚୀନ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ଫରକ୍ଷଣ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ । ବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ସମ୍ବଲପୁର ଇତିହାସରେ ଐତିହ୍ୟର ମହତ୍ୱ ବାବଦରେ କହିଥିଲେ । ରାଜତନ୍ତ୍ର ଓ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ କାଳରେ ସମ୍ବଲପୁର ସହରରେ ନିର୍ମିତ ପୁରାତନ କୀର୍ତ୍ତିରାଜି, ଏଗୁଡ଼ିକର ନିର୍ମାଣ ଶୈଳୀ ତଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ବିତ୍ସତ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଗତ ଦିନରେ ଲୋପ ପାଇଥିବା ଐତିହ୍ୟ ଗୁଡିକର ବିବରଣୀ ଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଥିବା କୀର୍ତ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପୁନର୍ବିନ୍ୟାସ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି କହିଥିଲେ ।

ପି.କି. କାଉନସିଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋହିନ୍ ମହମ୍ମଦ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପ-କୂଳସଚିବ ଉମାଚରଣ ପଡି ସଭାର ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ସ୍ୱାଗଡ ଭାଷଣ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ର. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରାରୟିକ ସୂଚନା ଓ ଅଧ୍ୟାପିକା ସସ୍ମିତା ଶାସନୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

'ଐତିହ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଜାତିର ପରିଚୟଜନିତ ସାକ୍ଷ୍ୟ'

ସମ୍ବଳପୁର,୧୮।୪(କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ): ଐତିହ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅଞ୍ଚଳ ତଥା ଜାତିର ପରିଚୟ ଜନିତ ସାକ୍ଷ୍ୟ । ଜାତିକୁ ଆଗାମୀ ଦିନ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇବା ସକାଶେ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ସରକ୍ଷା ଓ ଫରକ୍ଷଣ

ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଐତିହାସିକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ରାଚ୍ଚତନ୍ତ ଓ ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ କାଳରୁ ଆରୟ କରି ସମ୍ବଲପୁର ସହରରେ ନିର୍ମିତ



ପୁରାତନ କୀର୍ତ୍ତିରାଚ୍ଚି, ସେଗୁଡ଼ିକର ନିର୍ମାଣଶୈଳୀ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ବିଲୋପ ହେଉଥିବା ସମ୍ବଲପୁରର ଐତିହ୍ୟ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରି କୀର୍ତ୍ତିରାଚ୍ଚିର ଫରକ୍ଷଣ ଓ ପୁନର୍ବିନ୍ୟାସ ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ଶା ପଣ୍ଡା ମତପକାଶ

ଆବଶ୍ୟକ । ଖଳୁରାହୋ, କୋଣାର୍କ ବା ହୁମା ଭଳି ଛୋଟ ଜନବସତିକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କରିପାରେ ବୋଲି ବଲ୍ତାମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ. ନାଗରାକୁଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ସୋମବାର ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥରେ ସମ୍ବଲପ୍ତରର କାର୍ତ୍ତିରାଜି ସମ୍ପର୍କରେ କରିଥିଲେ । ଉପକୁଳସଚିବ ଡ. ଉମାଚରଣ ପତି ସଭା ପରିଚାଳନା କରିଥିବାବେଳେ ସ୍ନାତକୋଉର ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋହସିନ ମହନ୍ନଦ ସନ୍ନାନିତ ଅତିଥି ଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରାରୟିକ ସୂଚନା, ଅଧାପକ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଏଙ ଶେଷରେ ଅଧାପିକା ସସ୍ଥିତ। ଶାସନୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଜିଏମ୍ୟୁରେ ସମ୍ବଲପୁରର ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପକିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ପ୍ରାଚୀନ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ସଂରକ୍ଷଣ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ: ନାଗରାଜୁ

୧୮/୪(ଇମିସ): ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ବଲପୁର, ଗୋଟିଏ ଅଂଚଳ ତଥା ଜାତିର ପରିଚୟ ଜନିତ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଅଟେ। ଜାତିକୁ ଆଗାମୀ ଦନ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣା ଯୋଗାଇ ଦେବା ସକାଶେ କୀଉରାଜିର ସୁରକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକା ଐତିହ୍ୟ ଯେକୌଣସି ଗ୍ରାମ ବା ସହରର ଠିକଣା । ଏହା ଖଜୁରାହୋ, କୋଣାକି ଅଥିବା ହୁମା ଭଳି ଛୋଟ ଜନବସଡିକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କରିପାରେ। ତେଣୁ, ଐତିହ୍ୟ ବାବଦରେ ସଚେତନତା ପ୍ରକାଶ ଜରୁରୀ ବୋଲି ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ମଡପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଏଥିରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍. ଏନ. ନାଗରାଜୁ କହିଲେ ଯେ ଇତିହାସର ମହତ୍ୱ ବାବଦରେ କ୍ରମେ ଅଧିକ ସଚେତନତା ପ୍ରକାଶ ପାଇବାରେ ଲାଗିଲାଣି । ଐତିହ୍ୟ ଇତିହାସର ବଳିଷ୍ଠତମ ସାକ୍ଷ୍ୟ ହୋଇଥିବାରୁ ପ୍ରାଚୀନ କୀର୍ତ୍ତିରାଜିର ସଂରକ୍ଷଣ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ଅଟେ ।

ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଗବେଷକ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଜା ସମ୍ବଲପୁର ଇତିହାସରେ ଏଡିହ୍ୟର ମହତ୍ୱ ବାବଦରେ ଆଲୋକପାଡ କରିଥିଲେ। ରାଜତନ୍ତ ଓ ବିଟିଶ ଶାସନ କାଳରେ ସମ୍ବଲପୁର ସହରରେ ନିମତ ପୁରାତନ କୀର୍ଡିରାଜି, ଏଗୁଡ଼ିକର ନିର୍ମାଣ ଶୈଳୀ ତଥା ବର୍ତ୍ତମାନ ସ୍ଥିତି ସମ୍ପର୍କରେ ବିସ୍ତୁତ ବିବରଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ବିଗତ ଦିନରେ ଲୋପ ପାଇଥିବା ଐତିହ୍ୟଗୁଡ଼ିକର ବିବରଣୀ ଦେଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଥିବା କୀତ୍ତିର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ପୁନବନ୍ୟାସ କରାଯିବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପି. ଜି. କାଉନସିଲ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମୋହିନ ମହଜ୍ଜଦ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉପ-କୁଳସଚିବ ଉମାଚରଣ ପଡି ସଦ୍ଭାର ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ଅଧ୍ୟାପକ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ସ୍ଥାଗତ ଭାଷଣ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ର. ଅଡୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପାରମ୍ଭିକ ସୂଚନା ଓ ଅଧ୍ୟାପିକା ସସ୍ଥିତା ଶାସନୀ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

SAMBALPUR Edition Page No.9 April 19, 2022

Media coverage the programme

HERITAGE CLUB



GANGADHAR MEHER UNIVERSITY

AMRUTA VIHAR, SAMBALPUR



Annual Report 2022-23

Introduction:

India is one of the most diverse lands found anywhere in the world and has been hailed as the most complex amalgamation of various cultural identities. The Heritage Club seeks to celebrate this diversity in ethnicity, traditions and beliefs that our beloved country has to offer and has achieved this through the medium of a culture exchange programmes, debates, heritage walks, historical tours, etc.

The aim of this club is to make History an inherent part and parcel of the everyday curriculum alongside other graduate-level subjects by way of providing for continuously active and practical learning. It also focuses on places of Importance, cultural or natural heritage as described in UNESCO world heritage as well as the State and Central Archaeological Survey of India. It is also an attempt to understand all aspects that demarcates the identity of our Indian Heritage or any other Heritage in the world. The club also tries to develop respect in students toward the diversity in cultures by hosting awareness programs at college on how to protect and preserve our monuments and heritage sites.

Objectives:

The History and Heritage club has several objectives, primarily focused on developing skills in students and researchers for interpreting and analyzing rich cultural histories.

- 1. Create awareness among the students about our rich cultural heritage.
- 2. It serves as a platform to raise historical awareness within and beyond the university.
- 3. The club aims to instill a sense of responsibility for the preservation and promotion of Indian Culture and Heritage in future generations.
- 4. Heritage club badge to become a part of the growing community of being a proud heritage protector.
- 5. Learning about the importance of Heritage related matters such as History, Archaeology, Inscriptions, Monuments, coins, museums etc.
- 6. Outreach programs and education on Museums
- 7. Conducting training programs and awareness programs for students in the field of History and Archaeology. Example: Excavation, exploration, Heritage walk, Trekking, Workshops, Documentation methods, debate, drawing, quiz etc.

- 8. Visit the museum for learning about ancient Antiquities, copper plates, inscriptions, coins, etc.
- 9. Conservations techniques at college as well as at Historical or Archaeological sites.
- 10. Conducting cultural, social and educational development programs such as symposiums, discussions, student fairs, festivals, conferences etc.
- 11. Additionally, the club fosters a positive and supportive attitude among its members, encouraging collaboration and mutual support.
- 12. Skills developed include understanding historical events, sites, community engagement, and Cultural Resource Management.

- MISSION

 To uphold the constitutional duty of every Indian citizen.
- To value and preserve the rich heritage of our composite culture.

Article 51 of the Indian Constitution-Fundamental Duties-IV-A

- To take pride in the unique diversity of India's cultural identity.
- To encourage the education authorities to incorporate heritage education into the learning process.
- To inspire young minds to develop secular, cultural values and contribute to the sustainable growth of our nation.

List of Activities

Gangadhar Meher University, Sambalpur conducted the excavation and unearthed successive strata of floors, hearths and walls. The excavation at Asurgarh has produced a unique mass of datable antiquities. The coins of early historical period have been helpful in building up the chronology of the particular site. The earliest strata reprint early historical in nature. From this level two copper coins are reported. Two other copper coins are reported from the outer fortification area. These coins are square in shape and earlier reported in various early historical sites of Chhattisgarh and Western Odisha. Scholars identify these coins as elephant deity type of coins. The team consisted of Archaeological Survey of India and other scholars visited to the excavated site. On the WorldHeritage Week a heritage walk programme was conducted from Gopalji temple to Samaleswari temple.







Team of Archaeological Survey of India visited the University to see the antiquities









ASI team and scholars investigated the archaeological site

ଅସୁରଗଡ଼ରେ ଏଏସ୍ଆଇ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦଳ

ବର୍ଷା ପରେ ଆରମ୍ଭ ହେବ ପୁଣି ଖନନ

ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଜିଏମ୍ୟ), ମମୁଲପୁରର ଇତିହାମ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଗତ ଜୁନ୍ ମାସରେ ବରଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ବରପାଲି ବୁକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଗୋପେଇପାଲିର ଅସୁରଗଡ଼ରେ ଖନନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ଖନନ ସମୟରେ ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସ ସଂର୍ପଜିତ ତଥ୍ୟ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିଥିଲା । କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନ ଏହାର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତୃତାତ୍ତ୍ୱିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥାକୁ ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଆଜି ଭାରତୀୟ ପ୍ରତୃତତ୍ତ୍ୱ ସଂସ୍ଥା(ଏଏସ୍ଆଇ) ଉଡ଼ଖନନ ଶାଖା-୪ର ଅଧୀକ୍ଷଣ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ତ. ସୁକାନ୍ତ କୁମାର କରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ବିଶେଷଜ୍ଞ ଦଳ ବରପାଲି ନିକଟସ୍ଥ ଉକ୍କ ସ୍ଥାନ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ଜିଏମ୍ବୟୁର ଉତ୍ଖନନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଅତୁଇ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏବଂ



ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତ. ଉମାଳାଜ ମିଶ୍ର ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । ଉଲ୍କ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଦଳ ସେଠାର ପଞ୍ଜିମ ଭାଗରେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଥିବା କିଛି ପୁରାତନ ମାଟିପାଡ୍ର ନମୂନା ସଂଗ୍ରହ କରିଛତ୍ତି । ବର୍ଷା ପରେ ଅନୁକୂଳ ପାଗ ସମୟରେ ପୁନର୍ବାର ଏହି ସ୍ଥାନର ସର୍ବେଷଣ କରାଯିବ ବୋଲି ଡ. କର ସୂତନା ଦେଇଛନ୍ତି । ପ୍ରତୃତତ୍ତ୍ୱ ବିଭାଗର ମହାୟଳ ପ୍ରତୃତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଡ. ଆଶିଷ

ରଂଜନ ସାହୁ, ଭିଡ଼ିଓଗ୍ରାଫର ଦେବାଶିଷ ମିଶ୍ର, ଜିଏମ୍ୟରୁ ବୃତାମଣି ରଣା ପ୍ରମୁଖ ଏହି ଦଳର ସାମିଲ ଥିଲେ। ସୂଚନାଯୋଗ୍ୟ ସେ, ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଗତ ଜୁନ୍ ମାସରେ ୬୦ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଗଠିତ ଟିମ୍ ଉଡ଼ଖନନ ପ୍ରକଲ୍କର ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏହି ସମୟରେ ଏଠାରେ ମିଳିଥିବା ପ୍ରାଚୀନ ମୁଦ୍ରା, ମୋହର, ମାଳା, ଲୌହ ସାମଗ୍ରୀ, ମାଟି ଓ କୃଷ୍ଣ ଲୋହିତ ପାତ୍ର ପ୍ରକୃତି ଅବଶେଷରୁ ଏଠାରେ ୨ ହଳାର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ସଭ୍ୟତା ରହିଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଭିନ୍ନ ପାରମ୍ପାରିକ ପଦ୍ଧତିରେ ଏଠାରେ ସାମଗ୍ରୀ ସବୁ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଉଥିଲା ଏବଂ ଏଠାର ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ସହିତ ବ୍ୟବସାୟିକ ସମ୍ପର୍କ ରହିଥିଲା। ପ୍ରାପ୍ତ ତଥ୍ୟର ବ୍ୟବସାୟିକ ବିଶୁଷଣ ଅନୁଯାୟୀ ଏଠାରେ ଉନ୍ନତ ନଗର ସଭ୍ୟତା ଗଡ଼ି ଉଠିଥିଲା ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଇଛି ।

ଅସୁରଗଡ଼ରେ ଭାରତୀୟପ୍ରଦ୍ୱତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଦଳ

ସମ୍ବଲପୁର,୮।୯ (ସିଟି): ଭାରତୀୟ ପ୍ରହତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେଷଣ ସଂସ୍ଥାର ଉତ୍ୱଖନନ ଶାଖା-୪ର ଅଧୀୟଣ ପ୍ରହତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଓଃ ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର କରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଏକ ଦଳ ଗୁରୁବାର ବରପାଲିସ୍ଥିତ ଅସୁରଗଡ଼ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ତଃ ଅଳୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଓ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଃ ଉମାକାନ୍ତ ପଣ୍ଡା ଏହି ପରିଦର୍ଶନରେ ସାମିଲ ଥିଲେ । ବର୍ଷା ମାସ ଯୋଗୁଁ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଅଞ୍ଚଳ ଘଞ୍ଚ ଜଙ୍ଗଲରେ ଆଚ୍ଛାଦିତ ରହିଥିବାରୁ ସବେଷଣ ସହଳ ନ ଥିଲା; ତଥାପି ବିଶେଷଞ୍ଜ ଦଳ କିଛି ମାଟି ପାତ୍ରର ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ କରିଛନ୍ତି । ଗ୍ରାଷ୍ମ ରତୁରେ ପାଗ ଅନୁକୂଳ ଦେଖି ପୁନଣ୍ଠ ଏହି ଦଳ ଅସୁରଗଡ଼ ସର୍ବେଷଣ କରିବେ ବୋଲି ଡଃ କର କହିଛନ୍ତି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ହାରା ପୂର୍ବରୁ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉତ୍ଶନନରେ ଏଠାରୁ ପ୍ରାଚୀନ ଇତିହାସର ସାକ୍ଷ୍ୟପ୍ରମାଣ ମିଳିଥିଲା । କେହ୍ରମନ୍ତା ଧର୍ମେହ ପ୍ରଧାନ ଏହାର ସଂରକ୍ଷଣ ନିମନ୍ତେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରହତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେଷଣ ସଂସ୍ଥାକୁ ପତ୍ର ଲେଖିଥିଲେ । ଗୁରୁବୀର ଏହି ଦଳରେ ସହାୟକ ପ୍ରହତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଡଃ ଆଶିଷ ରଞ୍ଜନ ସାହୁ, ଛାୟା ଚିତ୍ରକାର ଦେବାଶିଷ ମିଶ୍ର, ଜିଏମ୍ୟୁର ଗବେଷକ ଚୃତାମଣି ରଣା ସାମିଲ ଥିଲେ ।



ଅସୁରଗଡ଼ରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଭୃତତ୍ତ୍ୱ ସବେକ୍ଷଣ ଟିମ୍



ଅସ୍ମରଗଡ଼ରେ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଭୃତତ୍ତ୍ୱ ବିଭାଗର ଟିମ୍ ।

ସୟଲପୁର,୮।୯(ବ୍ୟୁରୋ)

(ଜିଏମ୍ୟ) ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ସର୍ବେକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥା ଉତ୍ୱନନ ଶାଖା-୪ର ଏକ ସରକାରଙ୍କ ସମସ୍ତ ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଟିମ୍ ପହଞ୍ଚଥିଲେ । ପ୍ରଭୃତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଡ. ସୁଶୀନ୍ତ କୁମାର ଦିଆଯିବ ବୋଲି ଡ. କର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ ।

କରଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଟିମ୍ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ସମ୍ପଲପୁର ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ବରପାଲିସ୍ଥିତ ଅସ୍ତରଗଡ଼ ଯାଇ ସ୍ଥିତି ପରଖିଥିଲେ । ଏଥିରେ ଉତ୍ୱାନନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ଜିଏମ୍ବୟ ଅସୁରଗଡ଼ରେ ଉତ୍ୱନ୍ଧନନ କରାଯାଇ ପ୍ରାଚୀନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଳ ଇତିହାସ ସାମ୍ବାଙ୍ଗ ଥିବା ନେଇ ପ୍ରମାଣ କ୍ରମାର ପ୍ରଧାନ, ସହନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଡ. ଉମାକାନ୍ତ ମିଳିଥିଲା । ଏହାପରେ କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ମିଶ୍ର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ବର୍ଷା ଯୋଗୁ ଉତ୍ଖନନ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ଏହାର ସଂରକ୍ଷଣ ଓ ସୁରକ୍ଷିତ କାର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦ ରହିଛି। ଜଙ୍ଗଲରେ ଅନାବନା ରଖିବା ପାଇଁ ଜିଏମ୍ୟୁ ପକ୍ଷରୁ ଅନୁରୋଧ ଲତା ହୋଇଥିବାରୁ ସର୍ବେକ୍ଷଣରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି କରାଯାଇଥିଲା । ଜିଏମ୍ୟୂର ଅନୁରୋଧକ୍ରମେ ହେବ । ଏଣୁ ବର୍ଷା ସମୟ ଯାଇ ଗ୍ରୀଷ୍ମରତୁରେ ଗୁରୁବାର ଅସୁରଗଡ଼କୁ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରଦ୍ୱତତ୍ତ୍ୱ ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରୟ କରାଯିବ। ଏଥିପାଇଁ

NESWAR, FRIDAY 09 SEPTEMBER 2022

ASI Team, GMU staff, studentsvisit Asurgarh for survey

STATESMAN NEWS SERVICE

ew months back, the History department of Gangadhar Meher University (GMU) conducted an excavation near Asurgarh near Barpali in Bargarh district and brought many old materials of archaeological impor-tance to light from the spot.

This drew the attention of not only scholars, but also both governments in state and centre.

And as per the initiative of Education Minister Dharmendra Pradhan, a three member team from Archeological Survey of India (ASI), Bhubaneswar accompanied by staff and students from GMU visited the spot today to conduct further survey.

The HoD of History of GMU Dr Atul Kumar Pradhan who is also the director of this particular programme and assistant director Dr Umakanta Mishra, the superintendent of excavation branch of ASI Dr Susanta Kumar Kar and others visited Asurgarh on Thursday.

"But it was difficult for us since the spot is now covered

by trees and herbs due to the rainy season. At the same time, the mud also came in our way to do the desired work," informed the Dr Pradhan. "But the team from ASI will come again in the summer season when the survey work and excavation will be easier and possible, he informed.

The assistant archaeologist of ASI Dr Asish Ranjan Sahu, photographer Debashis Mishra and research scholar from GMU Chudamani Rana were also in the team to conduct the desired survey.





ବରପାଲି ଅସ୍କରଗଡ଼ରେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ତ୍ୱ ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଟି

ବରଗଡ,୮୮୯(ଆପ୍ର):ବରଗଡ ବରପାଲି ବୃକର ଅସୁରଗଡ଼ ଖନନରୁ ପ୍ରାସ୍ତ ପଚୀନ ଇତିହାସର ତଥ୍ୟଗତ ପମାଣ ଲୋକଲୋଟନକୁ ଆସିବା ପରେ ଭାରତୀୟ ପନତତ ବିଭାଗ ଜରିଆରେ ଏହାର ସର୍ବେଷଣ ପାଇଁ ଜନଦାବି ଉଠିଥିଲା । ଯାହାକୁ ଧ୍ୟାନରେ ଉଖି ବରଗଡ଼ ବିଳେପି ତରଫରୁ କେତ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତୀ ଧର୍ମେତ୍ର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରାଯାଇଥିବା ବେଳେ ମନ୍ତା ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଏହାର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରି ଏଏସଆଇକୁ ଚିଠି କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ ଆଜି ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଏଏସଆଇ ଟିମ ବରଗଡ଼ ଅସୁରଗଡ଼ ଗୟରେ ଆସି ସର୍ବେଷଣ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଭାରତୀୟ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ୱ ବିଭାଗ (ଏଏସଆଇ)ର ଉତଖନନ ଶାଖା-୪ର ଅଧିକ୍ଷଣ ପ୍ରତ୍ନତତ୍ୱିଦ ଡ.ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର କରଙ୍କ ନେତ୍ୱତ୍ୱରେ ଏକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରିବା ସହ ଭୌତିକ ପରିକ୍ରମଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅସ୍ତରଗଡ ପାଚୀନ ସଭ୍ୟତା ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆଶିଥିବା ଏହି

ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏଏସଆଇ ଦଳ ଖନନ ପ୍ରାଗୈତିହାସିକ ମାନ୍ୟତା ବହନ କରୁଥିବାରୁ ହୋଇସାରିଥିବା ଅଂଶ ପରିସରପ୍ଥ ପଶ୍ଚିମ ସଭ୍ୟତାର ବିକାଶକ୍ରମ ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନତା ଭାଗରେ ବଶ୍ୟମାନ କିଛି ପାଚୀନ ମାଟିପାତର ନମୁନା ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଏବଂ ଗ୍ରାଷ୍ମରେ ପାଗ ଅନୁକୂଳ ହେଲେ ଗଞ୍ଜ କରି ପରବର୍ତ୍ତୀ

ଖୋଳି ରାହାର ଜରିତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ରଉଗତ ଜିଲ୍ଲାର ବରପାଲି ବୃକର ଗୋପେଇପାଲି ପଞ୍ଚାୟତ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବରଗାଁ ଅସୁରଗଡ଼ରେ



ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହାର ସର୍ବେକ୍ଷଣ କରାଯିବ

ଗତ ୨ ଜୁନରେ ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରୟ ବୋଲି ଡ଼. କର ସମ୍ପ କରିଥିଲେ । ଏହି ଦଳରେ କରାଯାଇଥିଲା । ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତ୍ତତ୍ୱ ବିଭାଗର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ୍ରମେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱ ବଳ ଆଳି ବରପାଲି ଅସୁରଗଡ଼ରେ ପହଞ୍ଚି ସହାୟକ ପୁନ୍ତତ୍ୱବିଦ୍ ଡ଼.ଆଶିଷ ରଞ୍ଜନ ବିଦ୍ୟାଳୟ(ଜିଏମୟ)ର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ସାହ୍ନ, ବ୍ରାୟା ଚିତକର ଦେବାଶିଷ ମିଶ ଏଟଂ ତରଫର ଖନନ ପାଇଁ ପଦକ୍ଷେପ ଗହଣ ଙ୍ଗିଏମୟୁର ଗବେଷକ ଛାତ୍ର ଚୁଡ଼ାମଣି ରଣା କରାଯାଇଥିଲା । ଖନନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତଥା ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ । ତେବେ ଏଏସଆଇ ଟିମ୍ ଜିଏମୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ପକଳ୍ପର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ଆଜି ଫେରିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅସ୍ତରଗଡ଼ର ଡ଼.ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ବୈଭବର ସମାକ୍ଷା ଓ ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ଏବଂ ଜିଏମସ୍କ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ୫୦ ଡ଼.ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଓ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆରାମୀ ଦିନରେ ପୁଣିଥରେ ଆସିବାକୁ ଥୟ ଜଣ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ ଖନନ ଡ଼.ଉମାକାଡ ମିଶ୍ର ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ଥିବାରୁ ବରଗଡ଼ ଇତିହାସପ୍ରେମୀମହଲରେ କରାଯାଇଥିଲା । ବରଗଡ଼ର ପୂର୍ବତନ ସୀସଦ । ବର୍ଷାରତ୍ୱରେ ସମଗ୍ର ଅଞ୍ଚଳଟି ଅନାଦନା ପ୍ରଦଳ ଉଦ୍ଧାହ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏଠାରେ ତଥା ଇତିହାସକାର ଏବଂ ଆର୍କିଞ୍ଚଲୋଜିଞ୍କ ବୃଷରାଜିରେ ପରିପୂର୍ତ୍ତ ହୋଇଥିବା ସହ ପ୍ରକାଶଯୋଗ୍ୟ ସେ, ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସର ଡ଼.ପ୍ରଭାସ କୁମାର ସିଂହ ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମାଟି କୋମଳ ଥିବାରୁ ସର୍ବେକ୍ଷଣ କଷଣାଧ ପ୍ରାଣକେହ୍ର ରହି ଆସିଥିବା ଅସୁରଗଡ଼ ବୁର୍ଗ ଖୁଭାରଞ୍ଜ କରିଥିବା ବେଳେ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ସଭ୍ୟତା ଥିଲା, ସହରୀ ସଭ୍ୟତା କେବେ

ଭାବେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସରପଞ୍ଚ ମୀତା ନାଏକ, ସମିତିସଭ୍ୟ ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ମହାଦେବ ପ୍ରଧାନ, ଡ.ସଶାର କମାର ସିଂହ ଏଟଂ ଗାମବାସୀ ଜିଏମୟୁ ଟିମକୁ ଉସାହିତ କରିଥିଲେ । ତେବେ ପ୍ରଥମ ଦିନର ଖନନରୁ ଦୁଇଟି ବିଶାଳ ବଡ଼ ପ୍ରାଚୀର ଓ ଦୁଇଟି ଗଡ଼ଖାଈ ଥିବା 'ଡ଼ବଲ ମୋଡ଼ ଡ଼ବଲ ଫୋର୍ଟ'

ଆସିଲା, ଭାରତର କାଶୀ/ମଥିରା/ପୃରଣା ରାଜାରାଜୁଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳ ସହିତ ଏହାର ସମ୍ପର୍କ ଅନ୍ତିକି, ଦକ୍ଷିଣ କୋଶକର ଏକଟେନସନ କି ଏଭଳି କିଛି ଅନାଲୋଚିତ ପସଙ୍ଗ ଲୋକଲୋଚନକୁ ଆସିପାରିନଥିବାରୁ ଅଧିକ ଖନନର ଆବଶ୍ୟକତା ଦେଖାଦେଇଥିଲା । ଯାହାକୁ ହୃଦସଙ୍ଗମ କରି ବରଗଡ଼ ବିଜେପି ସ୍ଥିତି ସାମନାକୁ ଆସିଥିବାରୁ ଅସୁରଗଡ଼ ସଭାପତି ଅଶ୍ୱିନୀ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ କେନ୍ଦ୍ରମନ୍ତୀ ଶ୍ରୀ

–ସଂଗ୍ରହ କଲେ ମାଟିପାତ୍ର ନମୁନା –ଗ୍ରୀଷ୍ମରେ ହେବ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଖନନ

ଦୁଇହଜାର ବର୍ଷ ପ୍ରାଚୀନ ଥିବା ଅନୁମାନ କରାଯାଇ ଅଧିକ ଖନନ କରାଯାଇଥିଲା । ୧୦ ଦିନର ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଓ ଖନନରୁ ବହୁ ପୁରୁଣା ମାଟିପାତ୍ର, ମୁଦ୍ରା ସହିତ ବହୁ ପ୍ରାଗଐତିହାସିକ ଥିବା ତିନୋଟି ଅସ୍ୱରଗଡ ମଧ୍ୟର ୧୯୭୧-୭୨ରେ ମନୁମୁଷା ଓ ରାମପୁର ବରପାଲି ଅସୁରଗଡ଼ରେ ହୋଇନଥିଲା । ଯାହାକ ଭିଲି କରି ଡ.ଅଡଲ ପଧାନ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ଖନନ ଅନୁମତି ମାଗିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ତମତି ମିଳିବା ପରେ ଖନନ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରୟ କରାଯାଇଛି । ହେଲେ ଖନନରୁ ଦୁର୍ଗ ବା ପ୍ରାସାଦ ଥିଲା କି ନାହିଁ, କେତେ ପ୍ରାଚୀନ

ପ୍ରଧାନଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେବା ପରେ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ଉଦ୍ୟମକ୍ରମେ ଏଏସଆଇ ଟିମ ଆଜି ଅସୁରଗଡ଼ ପହଞ୍ଚତ୍ବା ପରେ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବଳ ଉସାହ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ସାମଗ୍ରୀ ଚିହ୍ନଟ କରାଯାଇଥିଲା । ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରକାଶଥାଉକି, ବରପାଲି ଅସ୍ୱରଗଡ଼କ୍ ପଥମେ ପଖ୍ୟାତ ଇତିହାସକାର ସଞ୍ଚଳପର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପାକ୍ତନ ଭାଇସ ଚାନସେଲର ଅସରଗଡରେ ଖନନ ହୋଇଥବା ବେଳେ ସର୍ଗତ ଡ.ନବାନ କମାର ସାହ ଖୋଳି ବାହାର କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଆକ୍ରିପାଏଁ ଏହାରି ଖୋଳତାଡ ଦିଗରେ କୌଣସି ପଦକ୍ଷେପ ନିଆଯାଇନଥିବା ବେଳେ ଜିଏମୟର ଉଦ୍ୟମ ଏବଂ ଡ଼.ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପ୍ରୟାସରୁ ଏହା ସନ୍ତବପର ହୋଇଥିବା ଦେଳେ ଏଏସଆଇର କରାଗଡ ହେବା ପରେ ବରଗଡ ଇତିହାସକାର ମହଲ ସ୍ମାଗତ କରିଛନ୍ତି ।

News coverage of the programme





Celebration of World Heritage Week 2022







Celebration of World Heritage Week 2022



Heritage walk in the World Heritage Week 2022





Gangadhar Meher University

Amruta Vihar, Sambalpur Odisha

CELEBRATION OF WORLD HERITAGE WEEK

Date & Time - 20th November 2022, 07.30 AM

Venue - Gopalji Math, Rani Bakhri, Samalesari Temple, Sambalpur

EVENT: HERITAGE WALK, HERITAGE TALK AND HERITAGE CLEANING

Resource Person



DIPAK PANDA

MEMBER, INTACH, SAMBALPUR CHAPTER

Organized By:
School of History
Gangadhar Meher University

Convener: Dr. Atul Kumar Pradhan, HOD, School of History

Patrons: Prof. Susanta Kumar Das, Chairman, P.G. Council

Smt. Jugaleswari Dash, Registrar

Dr. Uma Charan Pati, Deputy Registrar

🔹 ଜିଏମୟୁର ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ

ସମ୍ବଲପୁର ଏକ ଐତିହ୍ୟ ନଗରୀ

ସମ୍ବଲପୁର,ତା ୨୦ ।୧୧(ପିଏନଏସ) ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସସ୍ତାହ ଉପଲକ୍ଷେ ଜିଏମୟ ଇତିହାସ ପକ୍ଷର ସାନାୟ

ପ୍ରଗଡ଼ାରେ ଗୋପାଳଳୀ ମଠ ଏକ ଐତିହ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଜନସଚେଚନତା କାର୍ଯକ୍ରମରେ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ ନାଗରାଜୁ,



ପଣ୍ଡା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

ପ୍ରାରୟରେ ସଂଯୋଜକ ଡ. ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱ ଷରରେ ପ୍ରଧାନ ଏହି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସସ୍ତାହ ନଭେମ୍ବର ୧୯ରୁ ୨୫ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଳନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ଏହାର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗୋପାଳଳୀ ମଠରୁ ଐତିହ୍ୟର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ବିଷୟରେ ଅବଗତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରାଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ । ଚଳିତ ବର୍ଷ ସମ୍ବଲପୁରର ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ଏହାର ମଧ୍ୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଏବଂ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ତଥା ଗୋପାଳଜୀ ମଠର ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ସ୍ଥାପନା ଏହାର କଳାତ୍ମକ ଐତିହ୍ୟ 'ସମୁଲପୁରର ବିଶୁ ଐତିହ୍ୟ' ଶାର୍ଷକ ବିଷୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଏହି ପଦଯାତ୍ରାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ବୁଦ୍ଧିକାବୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତିପୋ ନାଗରାକୁ ସମ୍ବଲପୁରର ଐତିହ୍ୟର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସମସ୍ତ କ୍ଲଳସତିବ ଯୁଗଳେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟବଲ୍ଲା ଭାବେ ସମ୍ବଲପୁର ଦେବାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇଥିଲେ । ଇନଟାକର ସଦସ୍ୟ ଦୀପକ କୁମାର । କୁଳସ୍ତିବ ଯୁଗଳେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ ଏଭଳି । ସଫେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମ କରିଥିଲେ ।



କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଆହୁରି ତ୍ୱରାନ୍ଧିତ କରିବା ପାଇଁ ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୮୦ରୁ ଅଧିକ ସମ୍ବଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏବଂ ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରାମାନେ ଏହି ଦୁର୍ଲଭ ଐତିହ୍ୟର ଫରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଲୋଗାନ ମଧ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ । ଏବଂ ଲୋମାନେ ସମ୍ମିଳିତ ହୋଇ ଏଉଳି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଭୂୟସି ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ସହରରେ ଚାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏକ ଐତିହ୍ୟ

ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ

ସୟଲପୁର,୨୦।୧୧(ବ୍ୟରୋ): ଗଙ୍ଗାଧର ମହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସସ୍ତାହ ପାଳିତ ହୋଇଛି। ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଅତ୍ଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତ୍ତ୍ୱରେ ସୟଲପ୍ରର ବିରଳ ଐତିହ୍ୟ ଶିର୍ଷଜ କାର୍ଯ୍ୟକମ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଅତିଥି ଭାବରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ୍.ନାଗାରାକୁ, କୁଳ ସଚିବ ଯୁଗଳେଶ୍ରୀ ଦାଶ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ବର୍ତ୍ତା ଭାବରେ ଦିପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଯୋଗ ଦେଇ ସମ୍ପଲପୁରର ଐତିହ୍ୟ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ ଉପରେ ଉପରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଡ.ପ୍ରଧାନ ସସ୍ତାହ ପାଳନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏବଂ ଏହାର ପାସଙ୍ଗିକତା ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମ ପରେ ୮୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମଠ ଠାରୁ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମହିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକ ସଫେଇ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ପଦଯାତ୍ରା



ସମ୍ବଲପୁର, ୨୦।୧୧ (ସମିସ): ଆଜି ବିଶ୍ ଐତିହ୍ୟ ସସ୍ତାହ ପାଳନ ଅବସରରେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା ହୋଇଥିଲା । ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗୋପାଲଜୀ ମଠ ଏବଂ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରର ସ୍ଥପତି ଏବଂ ଐତିହାସିକ ବିଶେଷତ୍ୱ ସହିତ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଗୋପାଲଜୀ ମଠରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରୟ କରି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ର ଏନ. ନାଗାରାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସ ଓ କୀର୍ତ୍ତରାଜୀ ସହ ସଭିଏଁ ପରିଚିତ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ଇନଟାକ, ସମ୍ବଲପୁର ଚାପ୍ଦରର ସହ ଆବାହକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଗୋପାଲଜୀ ମଠ ନିର୍ମାଣର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଏହାର ବିଶେଷତ୍ୱ ଏଠାକାର ମୂର୍ତ୍ତକଳାର ମହତ୍ୱ ଆଦି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଅତୁଲ ପଧାନ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ ।

'ଐତିହ୍ୟକୁ ସମ୍ବଲପୁରର ଅବଦାନ ଅତୁଳନୀୟ'

ଜିଏମୟୁଇତିହାସ ବିଭାଗର ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସସ୍ତାହ ପାଳନ

ସମ୍ବଲପୁର,୨୦।୧୧(କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ): ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଜିଏମୟ) ଇଡିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଗୋପାଳଜୀ ମଠ ପ୍ରାଙ୍ଗଶରେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱୟରରେ ନଭେମ୍ବର ୧୯ରୁ ୨୫ ତାରିଖ ଯାଏ ଐତିହ୍ୟର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥାଏ। ଚ୍ଚିଏମୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ତଃ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ 'ସମୁଲପୁରର ବିରଳ ଐତିହ୍ୟ' ଶୀର୍ଷକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ୍. ନାଗରାଜୁ, କୁଳସଚିବ ଯୁଗଳେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟବକ୍ତା ଭାବରେ ଇନ୍ଟାକ୍ ସମ୍ଲପୁର ଚାପୁରର ସଦସ୍ୟ ତଥା ଗବେଷକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସଂଯୋଜକ ଡଃ ପ୍ରଧାନ ଏହି ସସ୍ତାହ ପାଳନର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ପାସଙ୍ଗିକତା ବିଷୟରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ସମୁଳପୁରର ଐତିହ୍ୟ, ଏହାର ବୈଶିଷ୍ୟ

ତଥା ଗୋପାଳଜୀ ମଠର ସ୍ଥାପନ। ଏବଂ କଳାତ୍ସକ ଦିଗ ଉପରେ ଶ୍ରୀ ପଶ୍ଚା ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ପ୍ରଫେସର ଏନ୍ ନାଗରାକୁ ସମ୍ବଳପୁରକୁ ଐତିହ୍ୟ ନଗରୀ ବୋଲି କହିବା ସହ ଏଠାକାର ଐତିହ୍ୟର ପରେ ଜିଏମୟୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଗୋପାଳକୀ ମଠରୁ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ଲାକାର୍ଡ ଧରି ସଚେତନତା ସ୍ଲୋଗାନ ଦେଇ ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା କରିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ



ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସମୟ ପ୍ରକାର ସହଯୋଗ ଯୋଗାଇଦେବାକୁ ପ୍ରତିଶ୍ରତି ଦେଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ପ୍ରାଙ୍ଗଣ, ରାଜାବଖରୀ, ମହାନଦୀ ଘାଟ ଆଦି ସଫେଇ ମଧ୍ୟ କରିଥିଲେ ।

ଜିଏମ୍ୟୁରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ

'ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସ ଓ କୀଉିରାଜି ସହ ସଭିଏଁ ପରିଚିତ ହୁଅନ୍ତୁ'

ଏହି ଅବସରରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗୋପାଲଳୀ ମଠ ଏବଂ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରର ସପତି ଏବଂ ଐତିହାସିକ ବିଶେଷତ୍ୱ ସହିତ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ ଗୋପାଲର୍ଜୀ ମଠରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ କରି ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍. ଏନ. ନାଗାରାକୁ

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୦ /୧୧(ଇମିସ): ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସ ଓ କୀର୍ଭିରାଜି ପୃଷ୍ପଭୂମି, ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ ପାଳନ ସହ ସଭିଏଁ ପରିଚିତ ହେବାର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇଡିହାସ ବିଭାଗ କରିଥିଲେ ଏଭଳି ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଜ୍ଞାନ ପକ୍ଷର୍ ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍। ହୋଇଥିଲା । ଆହରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଇଚାଲିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଐତିହାସିକ କୀର୍ଡିରାଜିର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସଭିଏଁ ତତ୍ପର ହେବାକୁ ସେ ଆହାନ ଦେଇଥିଲେ ସଜାନିତ ବକ୍ତା ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ଇନ୍ଟାକ୍, ସମ୍ବଲପୁର ଚାସ୍ତରର ସହ-ଆବାହକ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଜା ଗୋପାଲକୀ ମଠ ନିର୍ମାଣର

ଏହାର ଏଠାକାର ମୂର୍ତ୍ତିକଳାର ମହତ୍ତ୍ୱ ଆଦି ଅବସରରେ ଆଜି ଗଂଗାଧର ମେହେର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ସୁରୁତ୍ୱାରୋପ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ। ସମ୍ବଲପୁର ଦୁର୍ଗର ସ୍ୱରୂପ ଏବଂ ସମଲେଇ ଦରୋଜା ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମର ସଂଯୋଜକ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କହିଲେ ଯେ ନଭେମ୍ବର ୧୯ ତାରିଖଠାରୁ ୨୫ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟବ ବିଶ୍ୱ ପ୍ରରରେ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ ପାଳନ କରାଯାଉଛି। ଏ ଅବସରରେ ଐତିହ୍ୟ ପ୍ରତି ଆମର ଉତ୍ତର ଦାୟିତ୍ୱକୁ ସ୍ମରଣ କରିବା, ସମାଜରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି

ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣକୁ ଡ଼ରାନୃତ କରିବାର ଆହ୍ନାନ ରହିଥାଏ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳସ୍ୱତିବ ସୁଗଳେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ କହିଲେ ବିଶ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ ପାଳନ ଓ ଏ ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ପଦଯାତ୍ରା ଛାଡ଼ଛାଡ଼ୀଙ୍କ ପାଇଁ ବିରଳ ସୁଯୋଗ ଆଣିଛି ଗୋପାଲଳୀ ମଠର ମହତ୍ତ ହୁର୍ଷୀକେଶ ଦାସ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗଡ ଜଣାଇବା ସହ ଆଶୀର୍ବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ଛାଡ଼ଛାଡ଼ୀ ଗୋପାଲଜୀ ମଠ ଓ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିର ତଥା ଏହାରି ପରିସରରେ ଥିବା ସମଲେଇ ଦରୋଜା ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ ।

SAMBALPUR Edition Page No.7 November 21, 2022

ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ପଦଯାତ୍ର



। ପ୍ରଭାନ୍ୟୁକ୍ । । ସୟଲପୁର , ୨ ୦ । ୧ ୧ : ଆଜି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ସପ୍ତାହ ପାଳନ ଅବସରରେ ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା ଅନୁଷିତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଗୋପାଲଜୀ ମଠ ଏବଂ ସମଲେଶ୍ୱରୀ ମନ୍ଦିରର ସ୍ଥପତି ଏବଂ ଐତିହାସିକ ବିଶେଷତ୍ୱ ସହିତ ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଗୋପାଲଳୀ ମଠରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରୟ କରି ଗଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ର. ଏନ. ନାଗାରାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଇତିହାସ ଓ କୀର୍ଭିରାଜୀ ସହ ସଭିଏଁ ପରିଚିତ ହେବାର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେଇ ଝଲିବ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଐତିହାସିକ କୀର୍ତ୍ତି ରାଜିର ସଂରକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସଭିଏଁ ତତ୍ପର ହେବାକୁ ସେ ଆହାନ ଜଣାଇଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ବକ୍ତା ରୂପେ ଯୋଗଦେଇ ଇନଟାକ, ସୟଲପୁର ଷପୁରର ସହ ଆବାହକ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଜା ଗୋପାଲକୀ ମଠ ନିର୍ମାଣର ପୃଷଭୂମି, ଏହାର ବିଶେଷତ୍ୱ, ଏଠାକାର ମୂର୍ତ୍ତିକଳାର ମହତ୍ତ୍ୱ ଆଦି ବର୍ତ୍ତନା କରିଥିଲେ । ସୟଲପୁର ଦୁର୍ଗର ସ୍ୱରୂପ ଏବଂ ସମଲେଇ ଦରୋଚ୍ଚା ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକୁମର ସଂଯୋଜନା କରିଥିଲେ । ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳସଚିବ ଯୁଗଳେଶ୍ୱରୀ ଦାଶ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ଗୁ I I ର ର 93 ର ঘ



କ. · 81 118 ବା

HERITAGE CLUB



GANGADHAR MEHER UNIVERSITY

AMRUTA VIHAR, SAMBALPUR



Annual Report 2023-24

Introduction:

India is one of the most diverse lands found anywhere in the world and has been hailed as the most complex amalgamation of various cultural identities. The Heritage Club seeks to celebrate this diversity in ethnicity, traditions and beliefs that our beloved country has to offer and has achieved this through the medium of a culture exchange programmes, debates, heritage walks, historical tours, etc.

The aim of this club is to make History an inherent part and parcel of the everyday curriculum alongside other graduate-level subjects by way of providing for continuously active and practical learning. It also focuses on places of Importance, cultural or natural heritage as described in UNESCO world heritage as well as the State and Central Archaeological Survey of India. It is also an attempt to understand all aspects that demarcates the identity of our Indian Heritage or any other Heritage in the world. The club also tries to develop respect in students toward the diversity in cultures by hosting awareness programs at college on how to protect and preserve our monuments and heritage sites.

Objectives:

The History and Heritage club has several objectives, primarily focused on developing skills in students and researchers for interpreting and analyzing rich cultural histories.

- 1. Create awareness among the students about our rich cultural heritage.
- 2. It serves as a platform to raise historical awareness within and beyond the university.
- 3. The club aims to instill a sense of responsibility for the preservation and promotion of Indian Culture and Heritage in future generations.
- 4. Heritage club badge to become a part of the growing community of being a proud heritage protector.
- 5. Learning about the importance of Heritage related matters such as History, Archaeology, Inscriptions, Monuments, coins, museums etc.
- 6. Outreach programs and education on Museums
- 7. Conducting training programs and awareness programs for students in the field of History and Archaeology. Example: Excavation, exploration, Heritage walk, Trekking, Workshops, Documentation methods, debate, drawing, quiz etc.
- 8. Visit the museum for learning about ancient Antiquities, copper plates, inscriptions, coins, etc.

- 9. Conservations techniques at college as well as at Historical or Archaeological sites.
- 10. Conducting cultural, social and educational development programs such as symposiums, discussions, student fairs, festivals, conferences etc.
- 11. Additionally, the club fosters a positive and supportive attitude among its members, encouraging collaboration and mutual support.
- 12. Skills developed include understanding historical events, sites, community engagement, and Cultural Resource Management.

MISSION

- To uphold the constitutional duty of every Indian citizen.
- To value and preserve the rich heritage of our composite culture.

Article 51 of the Indian Constitution-Fundamental Duties-IV-A

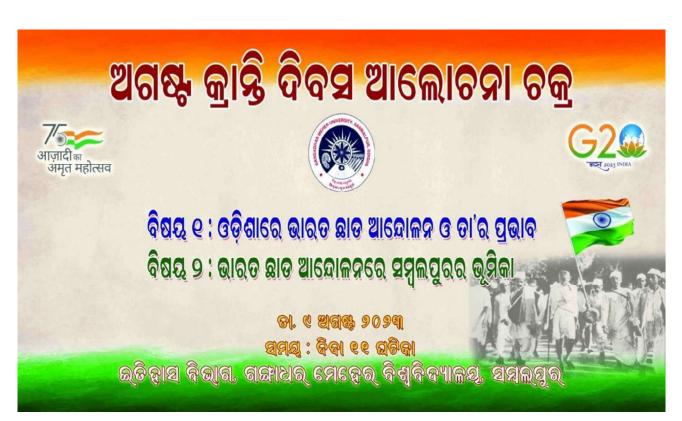
- To take pride in the unique diversity of India's cultural identity.
- To encourage the education authorities to incorporate heritage education into the learning process.
- To inspire young minds to develop secular, cultural values and contribute to the sustainable growth of our nation.

Activities

- 1. Kranti Diwas
- 2. Heritage awareness at Patna palace (Balangir Palace)
- 3. Heritage Walk from town hall to Lakshinath bezbaroa house
- 4. Celebration of International Museum Day 2023
- 5. Celebration of Subhas Chandra Bose and Veer Surendra Sai Jayanti
- 6. Celebration of World Heritage Day 2024
- 7. International Museum day 2024

Atula Kermara

Coordinator, Heritage Club





Observation of August Kranti on 9th August 2023





Observation of August Kranti on 9th August 2023





Participants in the observation of August Kranti on 9th August 2023

'ସୟଲପୁରର ଅବଦାନର ଯଥାର୍ଥ ମୂଲ୍ୟାୟନ ହୋଇନି'

ସମ୍ପଲପୁର, ୯୮୮ (ବ୍ୟୁରୀ): ଯଥାହାଁ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବିନା ଭାରତୀୟ ଖାଧୀନତା ସଂସ୍ଥାମ ପ୍ରତି ସମ୍ପଲପୁରର ଅମୁଳ୍ୟ ଅବଦାନ ପ୍ରସଙ୍ଗଟି ଅବଳାର ମଧ୍ୟରେ ରହିଯାଇଛି । ଗଙ୍ଗୀଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାନ୍ତରର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅୟେଜିତ ଅଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ବଳ୍ପ ଭାବେ ପେଗ ଦେଇ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଜା ଇପରୋଜ ମତ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଅମଷ୍ଟ ୯, କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସ ଅବସ୍ୟରରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପୂଞ୍ୟ ତ. ଅତ୍ର କ୍ରମାର ପଧାନଙ୍କ ସରାପତିତ୍ୱରେ ତଥା ତ. ସରେଖ କୁମାର ମଳ୍ପିଳଙ୍କ ପରିନାଳନାରେ ଏହି ଆଲୋଚନା ବଳ୍ପ ଅବ୍ୟର୍ଥ କୁମାର ମଳ୍ପିଳଙ୍କ ପରିନାଳନାରେ ଏହି ଆଲୋଚନା ବଳ୍ପ ଅବ୍ୟର୍ଥ ବ୍ରୟରଥାଣ ।

ଓଡ଼ିଶାରେ କଂଗ୍ରେସକୁ ଅଣିବାରେ ଚହ୍ରଶେଖର ବେହେବା ଇପାରଥ ଅଟେଡି । ୧୯୧୯ରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପୁରୀ ଅଧିବେଶନରେ ନିଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷୟ ଅଭିଜାଷଣରେ ଚହ ଶେଖର ଚେହେବା ସର୍ବଭାରତୀୟ ସଂଗଠନ ସହ ଯୋଡି ହେବାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରୟାବ ରଖିଥିଲେ । ୧୯୨୦ ରେ କଂଗ୍ରେସର ନାଗପୁର ଅଧିବେଶନରେ ଭାଷା ଭିଭିରେ ସ୍ପତନ୍ତ କରିବା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ପାର୍ବତା ଗିରିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୃଥକ ଭାବରେ ଦୁଇଥର ବରଗଡ ଏସଡିଓ କୋର୍ଟ ଦଖଲ, ପାଣିମୋରା ଗ୍ରାମରେ ୩୪ ଜଣ



ରାଜ୍ୟ ଗଠନ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ପୈରବୀ କରିଥିଲେ । ୧୯୦୮ରେ ସମ୍ପଲପୁରରେ ଛାତୁଙ୍କ ବିଦେଶୀ ବଛ ପତି, ୧୯୬୧ରେ ଜିଲ୍ଲ ଷ୍ଟୁଲ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରେଶୀ ବର୍ଜନ, କଂଗ୍ରେସର କାଳିନାଡ଼ା ଅଧିବେଶନକୁ ଭାଲିରଥି ପଙ୍କନାସନଙ୍କ ପଦବକ୍ରରେ ଯାତ୍ରା, ଲକ୍ଷ୍ମନାରାଣଣ ମିଶ୍ର ବିଜିଜ ସମସରେ ମୋଟ ଓ ବର୍ଷ କାର୍ଚନରଣ ମିଶ୍ର ବିଜିଜ ସମସରେ ମୋଟ ଓ ବର୍ଷ କାର୍ଚନରଣ କାରାବରଣ ପାଇଁ ଆଗଭର ହେବା, ଖଦା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ନିଶା ନିବାରଣରେ ଅଲୃତପୂର୍ବ ସଫଳତା, ବହୁ ସତ୍ୟାନ୍ତହାଙ୍କ କାରାବବରଣ, ବିଷେଷାର, ବଦ, ହରତାଳ, ପୂଜା ଆଦୋକନରେ ସମ୍ପଇପ୍ରର ଜୁମିକା ଆଦି ସମ୍ପର୍କରେ ବର୍ଷଣା କରି ଶ୍ୱାଧୀନତା ଆସୋକନରେ ସମ୍ପଲପ୍ତ ଅଗ୍ରଣୀ ଭ୍ରମିକା ନେଇଥିଲେ ହେଁ ପଥାର୍ଥ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇନଥିବା କିଷା ପାଠ୍ୟପୁଷକରେ ସଠିକ ଭାବରେ ଉଲ୍ଲିଖିତ ନ ଥିବାରୁ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା କ୍ଷାଭ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ଅଗଷ୍ଟ କ୍ରାନ୍ତି ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ଅବସରପ୍ରାସ୍ତ ଇତିହାସ ଅଧ୍ୟାପକ ତ. ପତିତ ପାଦନ ମିଶ କହିଲେ ଯେ. ୧୯୪୨ ହେଉଛି ତିଶ୍ୱବ୍ୟାପି ଉଦତେକନର ବର୍ଷ । ଅଶୱ ୮ ତାରିଖରେ କଂଗ୍ରେସର ଦୟେ ଖୋଲା ଅଧିବେଶନରେ ଗାବ୍ଧ ଇଂରେଳ ମାନଙ୍କୁ ଭାରତ ଉଦ୍ଦିବା ପାଇଁ ନରମ ବାଶୀ ଖୁଣାଇଲେ । ସତ୍ୟାପ୍ରହାଙ୍କୁ 'କର ବା ମର' ର ଆହାନ ଦେଲେ । ୧୯୪୨ କ୍ରାଣି ଫଳରେ ଏକାକୃତ ଭାରତ ଭାବନା ବଳଶାଳୀ ହେଲା ଓ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡିକର ସମ୍ପିଶ୍ରଣ ସମ୍ଭବପର ହେଲା ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ।

ପ୍ରାରୟରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ତ. ଏବ. ନାଗାରାଜୁ, ପିଳି. କାରନସିକ୍ର ବେୟାରମ୍ୟାନ ପୂ. ୟୁଶାଡ କୁମାର ବାଶ, ଭପକୁଳସଚିତ ଡ. ଉମାଚରଣ ପତି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରାରୟିକ ବଳ୍ତବ ରଖ୍ୟରେ । ତ. ପରମଚାପ ପଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅପଁଶ କରିଥିଲେ । ତିନ ଅଫ ରିସର୍ଚ୍ଚ ତ. ଜ୍ଞାନ ରଞ୍ଜନ ୱାଇଁ, ଭାମରୋଇ ବେୟାରର ପ୍ରଫେସର ଡ. ପ୍ରଦାପ ପଣ୍ଟା, ଡ. ସଦ୍ୱିତା ରାଣା ଖାସନୀ, ଡ. ଡ୍ୱରିକାନାଥ ନାୟକ, କବି ସୌଲାଗ୍ୟବର ମହାରଣା, ଅନ୍ୟ ଅଚିଥି ବୃଦ୍, ଛାତୁଛାତ୍ରୀ ଭଳ୍ତ ନାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୋଗ ବେଥିଲେ ।

ଅଗଷ୍ଟ କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ସମ୍ବଲପୁର, ୯୮୮(ସମିସ)

ଭାରତୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ସମ୍ବଲପୁରର ଅମୂଲ୍ୟ ଅବଦାନର ଯଥାର୍ଥ ମୂଲ୍ୟାୟନ ହୋଇପାରିନାହିଁ ବୋଲି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଅଗଷ୍ଟ କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସ ଅବସରରେ ଆୟୋଜିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରେ ବକ୍ତା ଭାବରେ ବୀପକ ପଣ୍ଟା ମତ ବେଇଛରି । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମଖ୍ୟ ଡ. ଅତଲ ପଧାନଙ୍କ ସଭାପତିଡ଼ରେ ଅନଷିତ ସଭାକ ଡ. ସର୍ଜୋଷ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଆଲୋଚନାରେ ଦୀପକ ପଣ୍ଟା କହିଲେ ସେ ୧୯୧୯ରେ ଉଚ୍ଚଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପରୀ ଅଧବେଶନରେ ଚହ୍ମଶେଖର ବେହେରା ସର୍ବଭାରତୀୟ ସଂଗଠନ ସହ ଯୋଡି ହେବାର ପଥମ ପସ୍ତାବ ରଖଥଲେ । ୧୯୨୦ରେ କଂଗେସର ନାଗପର ଅଧବେଶନରେ

'ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ସମ୍ବଲପୁରର ମୂଲ୍ୟାୟନ ହୋଇପାରି ନାହିଁ'



ଭାଷା ଭିଭିରେ ସ୍ୱତନ୍ତ ରାଜ୍ୟ ଗଠନ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ପୈରବା କରିଥିଲେ । ୧୯୦୮ରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ବିଦେଶୀ ବସ୍ତ ପୋଡି, ୧୯୨୧ରେ ଜିଲ୍ଲା ଷ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରେଶୀ ବର୍ଜନ, କଂଗ୍ରେସର କାଜିନାଡ଼ା ଅଧିରେଶନକ୍କ ଲାଗାରଥି ମଙ୍କମାଣଜଙ୍କ ପଦବକ୍ତରେ ଯାଡ୍ରା, ଲକ୍ଷ୍ମନାରାଣଣ ମିଶ୍ର ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ମୋଟ ୧୬ ବର୍ଷ କାରାବରଣ କରିବା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଙ୍କମାୟକ ଏବଂ ପାର୍ବତୀ ଗିରିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୃଥକ ଭାବରେ

ଦୁଇଥର ବରଗଡ ଏସଡିଓ କୋଟି ବଖଲ, ପାଣିମୋର ଗ୍ରାମରେ ୩୪ ଜଣ କାରାବରଣ ପାଇଁ ଆଗରର ହେବା, ଖଦୀ କାର୍ଯ୍ୟକୃମ ଓ ନିଶା ନିବାରଣରେ ଅର୍ଚ୍ଚତପୂର୍ବ ସଫଳତା, କହୁ ସତ୍ୟାଶ୍ରହୀଙ୍କ କାରାବରଣ, ବିଶେଉ, ଚଥ. ନରନାଳ, ପ୍ରଳା ଆଦୋଳନରେ ସମ୍ବଳପୂରର ଭୂମିକା ଆଦି ସଞ୍ଚର୍କରେ ସମ୍ବଲପୂର ଅଶ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲେ। ମାରେସିଆ ର ଏକଦା ପରିଦର୍ଶକ ପ୍ରପ୍ରେସ, ଥିବା

ଅବସରପ୍ରାଦ୍ର ଇତିହାସ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ପତିତ ପାବନ ନିଶ୍ର କହିଲେ ସେ ୧୯୪୨ ହେଉଛି ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପି ଉଦନେଳନର ବର୍ଷୀ ଅଧାର ୮ ତାରିଖରେ କଂଗ୍ରେସର ବମ୍ବେ ଖୋଲା ଅଧାରବ୍ୟନନରେ ଗାହୀ ଇଂରେଳ ମାନଙ୍କୁ ଲାଇତ ଛାଡ଼ିବା ପାଇଁ ନରମ ବାଗୀ ଶୁଣାଇତଳୀ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀଙ୍କୁ 'କର ବା ମର୍ଭର ଆହାନ ଦେଲେ । ଏହି ଡଳରା ସହ ବେଖର ଅନେଳ ସଂଗଠନ ସହମତ ନ ଥିଲେ । ତେବେ, ବାଜପେଯାଙ୍କ ସମେତ

ଆରଏସଏସର ଅନେକ ସଦସ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ରୂପରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆସୋଳନରେ ଭାଗ ନେଲୋ ମହିଳାମାନେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗଦେଲୋ ୧୯୪୨ କ୍ରାନ୍ତି ଫଳରେ ଏବୀକୃତ ଭାରତ ଭାଦନା ଦଳଶାଳୀ ନ୍ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡିକର ସନ୍ଧିଶଣ ସୟବପର ହେଲା।

Media coverage of observation of August Kranti on 9th August 2023

'ସମ୍ବଲପୁରର ଅବଦାନ ଏବେ ବିଅନାଲୋଚିତ'

ସମ୍ବଲପୁର, ୯୮୮ (କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ): ଭାରତୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ସମୁଲପୁରର ଅମୁଲ୍ୟ ଅବଦାନ ପସଙ୍ଗ ଏବେ ବି ଅନ୍ଧକାର ମଧ୍ୟରେ ରହିଛି । ବହୁ ତଥ୍ୟ ପ୍ରଘଟିତ ହୋଇପାରିନାହିଁ ଏବଂ

ସମ୍ବଲପୁରକୁ ଯଥାଯଥ ସ୍ଥାନ ମିଳିନାହିଁ ବୋଲି ବକ୍ତା ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ମତବ୍ୟକ୍କ କରିଛନ୍ତି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବୁଧବାର ଅଗଷ୍ଟ କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସକୁ ନେଇ ଏକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଅଗଷ୍ଟ କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସ ଅବସରରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମଖ୍ୟ ଡଃ ଅତଲ କମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱ ତଥା ତଃ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ମକ୍ଲିକଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା କହିଲେ ଯେ,

ଓଡ଼ିଶାକୁ କଂଗ୍ରେସକୁ ଆଣିବାରେ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେର। ଭଗାରଥ ଅଟନ୍ତି । ୧୯୧୯ରେ ଉକଳ ସନ୍ନିଳନୀର ପୁରୀ ଅଧିବେଶନରେ ନିଚ୍ଚ ଅଧ୍ୟକ୍ଷୀୟ ଅଭିଭାଷଣରେ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ବେହେରା ସର୍ବଭାରତୀୟ ସଙ୍ଗଠନ ସହ ଯୋଡ଼ିହେବାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରସ୍ତାବ ରଖିଥିଲେ । ୧୯୨୦ରେ କଂଗ୍ରେସର ନାଗପୁର

ଅଧିବେଶନରେ ଭାଷା ଭିଭିରେ ସୃତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ଗଠନ ନେଇ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆରୟ କରିଥିଲେ । ୧୯୦୮ରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଛାତ୍ରଙ୍କ ବିଦେଶୀ ବସ୍ତ ପୋଡ଼ି, ୧୯୨୧ରେ ଜିଲ୍ଲାସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀବର୍ଜନ,

କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଓ ନିଶା ନିବାରଣରେ ଅଭୃତପୂର୍ବ ସଫଳତା, ବହୁ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀଙ୍କ କାରାବରଣ,

ସଂଗ୍ରାମୀ କାରାବରଣ ପାଇଁ ଆଗଭର ହେବା, ଖଦୀ



<u>ାନ୍ତ ଦବସରେ ଆଲୋଚନାଚ</u>

କଂଗ୍ରେସର କାକିନାଡ଼ା ଅଧିବେଶନକୁ ଭାଗିରଥୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଚାଲିଚାଲି ଯିବା, ଲକ୍ଷ୍ମନାରାୟଣ ମିଶ ବିଭିନ୍ନ ସମୟରେ ମୋଟ ୧୭ ବର୍ଷ କାରାବରଣ କରିବା, ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ପାର୍ବତୀ ଗିରିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପୃଥକ ଭାବରେ ଦୁଇଥର ବରଗଡ଼ ଏସଡିଓ କୋର୍ଟ ଦଖଲ, ପାଣିମୋରା ଗ୍ରାମରେ ୩୪ ଜଣ ସମ୍ବଲପୁରର ଭୂମିକା ଆଦି ସମ୍ପର୍କରେ ସେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସମ୍ବଲପୁର ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା

ନେଇଥିଲେ ହେଁ ଯଥାର୍ଥ ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇନଥିବା କିମ୍ବା ପାଠ୍ୟପୁଷ୍ତକରେ ସଠିକ ଭାବରେ ଉକ୍ଲିଖିତ ହୋଇ ନଥିବାରୁ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ମାଲେସିଆରେ ଅତିଥି ଅଧ୍ୟାପକ ଥିବା ଅବସରପ୍ରାସ୍ତ ଇତିହାସ ଅଧାପକ ଜଃ ପତିତ ପାବନ ମିଶ୍ର କହିଲେ ଯେ, ୧୯୪୨ ହେଉଛି ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଉଦବେଳନର ବର୍ଷ । ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ଚରମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ । ଅଗଷ୍ଟ ୮ ଡାରିଖରେ କଂଗ୍ରେସର ବମ୍ବେ, ଖୋଲା ଅଧବେଶନରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀ ଙ୍ଗରେଚ୍ଚ ମାନଙ୍କୁ ଭାରତ ଛାଡ଼ିବା ପାଇଁ ଚରମବାଣୀ

ଶୁଣାଇବା ସହ ସତ୍ୟାଗ୍ରହାଙ୍କୁ 'କର ବା ମର'ର ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ଏହି ଡାକରା ସହିତ ଦେଶର ଅନେକ ସଂଗଠନ ସହମତ ନଥଲେ । ବିଶଯଦ୍ଧ ପରିପେକ୍ଷାରେ ବାମପନ୍ତାଙ୍କ ଭିନ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ରହିଥିଲା । ରଷ ମିତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ର ପକ୍ଷଭୁକ୍ତ ହେବାପରେ ବାମପନ୍ଦୀଙ୍କ ନୀତି ବଦଳିଲା । ମହିଳାମାନେ ମଧ୍ୟ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୋଗଦେଲେ । ୧୯୪୨ କ୍ରାନ୍ତି ଫଳରେ

ଏକୀକତ ଭାରତ ଭାବନା ବଳଶାଳୀ ହେଲା ଓ ଦେଶୀୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡିକର ସମ୍ମିଶ୍ରଣ ସୟବପର ହେଲା ବୋଲି ଡଃ ମିଶ୍ର ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ ନାଗାରାକ୍ର, ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ପରିଷଦର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ଉପକୁଳସଚିବ ତଃ ଉମାଚରଣ ପତି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରାରୟିକ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖୁଥିଲେ । ଶେଷରେ ଡଃ ପରମତାପ ପ୍ରଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

'ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମକୁ ସମ୍ବଲପୁରର ଅବଦାନ ଏବେ ବି ଅନ୍ଧାରରେ'

ସମ୍ବଲପୁର, ୯/୮(ଇମିସ): ଯଥାର୍ଥ ମୂଲ୍ୟାୟନ ବିନା ଭାରତୀୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ସମ୍ବଲପୁରର ଅମୂଲ୍ୟ ଅବଦାନ ପ୍ରସଂଗଟି

ଅନ୍ଧକାର ମଧ୍ୟରେ ରହିଯାଇଛି। ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ ପ୍ରଘଟିତ ହୋଇପାରି ନାହିଁ। ଟଂଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ଆଜି ଆୟୋଜିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ବକ୍ତା ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଚା ଉପରୋକ୍ତ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ଅଗଞ୍ଜ ୯, କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସ ଅବସରରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ତଥା ଡ. ସର୍ବୋଷ ମଲ୍ଲିକଙ୍କ ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଦୀପକ ପଞ୍ଜା କହିଲେ, ଓଡ଼ିଶାକୁ କଂଗ୍ରେସକୁ ଆଣିବାରେ ବଦ୍ରଶେଖର ବେହେରା ଭଗୀରଥ ଅଟନ୍ତି। ୧୯୧୯ରେ ଡକ୍ଲଳ ସମ୍ମିଳନୀର ପୁରୀ ଅଧିବେଶନରେ ନିଜର ଅଧ୍ୟକ୍ଷୀୟ

ଅଧିବେଶନକୁ ଭାଗୀରଥି ଅଭିଭାଷଣରେ ଚନ୍ଦ୍ ଶେଖର ବେହେରା ପଦବ୍ରକରେ ଯାତା, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମିଶ୍ର ବିଭିନ୍ନ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସଂଗଠନ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବାର ସମୟରେ ମୋଟ ୧୭ ବର୍ଷ କାରାବରଣ କରିବା,



ପଥମ ପ୍ରସ୍ତାବ ରଖିଥିଲେ । ୧୯୨୦ରେ କଂଗେସର ନାଗପୁର ଅଧିବେଶନରେ ଭାଷା ଭିଉିରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାଜ୍ୟ ଗଠନ ପ୍ରସଂଗ ପ୍ରଥମେ ଉଠାଇ ଥିଲେ ୧୯୦୮ରେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଛାଡ୍ରଙ୍କ ବିଦେଶୀ ବସ୍ତ୍ର ପୋଡ଼ି, ୧୯୨୧ରେ ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀ ବର୍ଜନ, କଂଗ୍ରେସର କାକିନାଡ଼ା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ପଟ୍ଟନାୟକ ଏବଂ ପାର୍ବତୀ ଗିରିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପ୍ଥାକ୍ ଭାବରେ ଦୁଇଥର ବରଗଡ଼ ଏସଡିଓ କୋର୍ଟ ଦଖଲ, ପାଣିମୋରାରେ ୩୪ ଜଣ କାରାବରଣ ପାଇଁ ଆଗଭର ହେବା, ଖଦି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମ ଓ ନିଶା ନିବାରଣରେ ଅଭୂତପୂର୍ବ ସଫଳତା, ପ୍ରଜା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସମ୍ବଲପୁରର ଭୂମିକା ସଂପର୍କରେ

ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ସ୍ୱାଧୀନତା ଆଦୋଳନରେ ସମ୍ବଲପୁର ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲେ ହେଁ ଯଥାଥି ସ୍ଥାନ ଦିଆଯାଇନ୍ଥିବା କିମ୍ବା ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକରେ ଠିକ୍

ଭାବରେ ଉଲ୍ଲିଖିତ ନଥିବାରୁ ଯୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ | ଡ. ପତିତପାବନ ମିଶ୍ର କହିଲେ ସେ, ୧୯୪୨ ହେଉଛି ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପି ଡାଦ୍ରବେଳନର ବର୍ଷ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ଡ. ଏନ. ନାଗାରାଜୁ, ପିଜି କାଉନସିଲ୍ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ର. ସୁଶାନ୍ତ କୁମାର ଦାଶ, ଉପକୁଳସଚିବ ଡ. ଉମାଚରଣ ପଡି ପ୍ରମୁଖ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ବକ୍ତବ୍ୟ

ରଖିଥିଲେ ଚ. ପରମତାପ ପଧାନ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ। ଡିନ୍ (ଗବେଷଣା) ଡ.ଜ୍ଞାନ ରଂକନ ସ୍ୱାଇଁ, ଭୀମଭୋଲ ଚେୟାରର ପ୍ରଫେସର ଡ. ପ୍ରଦୀପ ପଞ୍ଜା, ଡ. ସସ୍ଥିତାରାଣୀ ଶାସନୀ, ଡ. ଦ୍ୱାରିକାନାଥ ନାୟକ, କବି ସୌଭାଗ୍ୟବନ୍ତ ମହାରଣ। ପ୍ରମୁଖ ଏଥିରେ ଯୋଗ ବେଇଥିଲେ।

Media coverage of observation of August Kranti on 9th August 2023





Heritage Awareness programme at Patna house





Heritage Awareness programme at Patna house

ଜିଏମ୍ୟୂ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ପାଟଣା ରାଜପ୍ରାସାଦ ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ଅବସରରେ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ।

ସୟଲପୁର, ୨୮।୧୧(ପ୍ରମୋଦ ବହିଦାର)

ସୟଲପୁର ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗକ ସମ୍ପସାରଣକରି ସମାଜ ସହ ଯୋଡିବା ପାଇଁ ଏକ ଅଭିନବ ପୟାସ ଆରୟ ହୋଇଛି । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ଆରୟ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଫଳରେ ଉଲ୍ଲ ବିଭାଗର ଛାତୀଛାତ୍ର କେବଳ ଶେଶୀକକ୍ଷର ଚାରିକାଛ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ନ ରହି ସମାଚ୍ଚ ତଥା ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ସହ ଯେଉଳି ଯୋଡ଼ିହୋଇପାରିବେ ସେ ଦିଗରେ ଆବଶ୍ୟକ ପଦକ୍ଷେପ ଗହଣ ଏହି ପରିପେକ୍ଷୀରେ କରାଯାଉଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଛାତୀଛାତ୍ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ପାଟଣା ରାଜପାସାଦ ପରିଦର୍ଶନକରି ଏହାର ଐତିହାସିକ ପୃଷ୍ପଭ୍ରମିଠାରୁ ଆରୟ କରି ଏହା ବହନ କରୁଥିବା ଆମ ସଂଷ୍କୃତିର ଉପାଦାନକୁ ନେଇ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ

ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ। ଏହି ଐତିହ୍ୟର ଗୁରୁଦ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସ୍ତଚନା ଦେବା ସହ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ଲୋକକଥା ଆଧାରିତ ତଥ୍ୟ ସଂଗହ କରିଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୬୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରୀଛାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକଙ୍କ ଏ ଅବଗତ କରିଥିଲେ । ସୟଲପୁରସ୍ଥିତ ପାଟଣା ରାଜପାସାଦ ବଲାଙ୍ଗୀର ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଏହା ଅନେକ ଐତିହାସିକ ଘଟଣାବଳୀର ମୃକସାକ୍ଷୀ । ମାତ୍ର ଉପଯୁକ୍ତ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବର ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଐତିହ୍ୟଟି ସମ୍ପର୍ଣ୍ଣ ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ପତିରହିଛି । ଛାତୀଛାତ ଅବସ୍ଥାରେ ଶେଷରେ ଏକ ରାଲି ଜରିଆରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏହି ଐତିହ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ଅବଗତକରି ଏହାର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସହଯୋଗ କାମନା କରିଥିଲେ।

Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.

କିଏମୟୁର ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ଐତିହ୍ୟ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ସଚେତନତା

ସମ୍ଲପ୍ର, ତା୨୮।୧୧(ପିଏନଏସ) ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (ଜିଏମୟ) କୁ ସମାଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଅଭିନବପ୍ରୟାସଆରୟକରିଛି ।ଏହିପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଏକ ସମ୍ପସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରୟ କରିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କେବଳ ଶ୍ରେଣୀକକ୍ଷର ଚାରିକାନ୍ଥ ଭିତରେ ଆବଦ୍ଧ ନରହି ସମାଜ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବେ । ଏହି ଅବସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜନ ସଚେତନତା ରାଲି କରି ଐତିହ୍ୟା ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ସମ୍ପର୍କରେ ଲୋକମାନକ୍ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ପାଟଣା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହାର ଐତିହାସିକତା ଏବଂ ଏହା ଆମ ସଂସ୍କୃତିର ପରିଚୟ ବୋଲି ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମଟି ଇତିହାସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ୬୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ରହି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ପାଟଣା ରାଜପାସାଦ



ବଲାଙ୍ଗୀର ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ଐତିହ୍ୟ ବହୁ ଐତିହାସିକ ଘଟଣାର ମୃକସାଣୀ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖର ବିଷୟ ଯେ, ଏହା ଏବେ ଜରାଜୀର୍ଷ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିଛି ।ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ

ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱକୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜନ ସତେତନତା ରାଲି କରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହି ଦୁର୍ଲଭ ଐତିହ୍ୟର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଉପରେ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ସୟଲପୁର, ୨୮୮୧୧ (ବ୍ୟୁରୋ): ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସମାଜ ସହିତ ଯୋଡିବା ପାଇଁ ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ ଆରୟ କରିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କେବଳ ଶ୍ରେଣୀକ୍ଷର ଚାରି କାନ୍ଥ ଭିତରେ ଆବଦ୍ଧ ନରହି ସମାଜ ସହ ଯୋଡି ହେବେ । ତେଣୁ ଆଜି ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାଟଣା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହାର ଐତିହାସିକତା ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିର ପରିଚୟର ଉପାଦାନ ବୁଝାଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡ଼.ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ହୋଇଥିଲା । ଷାଠିଏରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ରହି ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇଥିଲେ । ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ବଲାଙ୍ଗର ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ଐତିହ୍ୟ ବହୁ ଐତିହାସିକ ଘଟଣାର ମୁକସାକ୍ଷୀ, ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ବିଷୟ ଏହି କି ଯେ ଆଜି ଏହା ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହାର ଗୁରୁଦ୍ୱ ବୁଝାଇଥିଲେ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକ କଥା ଶୁଣି ତାହାକୁ ସଂରକ୍ଷୀତ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକ ଜନସଚେତନତା ରାଲି କରି ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ଦୁଲଭ ଐତିହ୍ୟର ରକ୍ଷଣା ବାଖ୍ୟାନ ଉପରେ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.

ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମ

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୮।ଦ୧(ସମିସ): ସମ୍ବଲପୁର ଗଣୀଧର ମେହେର ବିଷ୍ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ବିଷ୍ବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସମାଳ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ ଆରୟ କରିଛି । ଏହି ପରିପେଷୀରେ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଏକ ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକୁମ ଆରୟ କରିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ କେବଳ ଶ୍ରେଶୀକ୍ଷରୁ ବାହାରି ସମାଳ ସହ ଯୋଡି ହେବେ । ତେଣୁ ଆଳି ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ପାଟଶା ରାଳପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ଲୋକମାନକୁ ଏହାର ଐତିହାସିକତା ଏବଂ ଏହା ସଂଷ୍କୃତିର ପରିଚୟ ବହନ କରେ ତାହା ଲୋକମାନକୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗର ବିଭାଗୟ ମୁଖ୍ୟ ତ୍ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ନାର୍ଭବର୍ଷ ବହନ କରେ ବାହା ଲୋକମାନକୁ ସ୍ଟର୍ଗରଥିଲେ । ଏହି ପାଟଶ ରାଳପ୍ରାସ୍ତାଦ ବଲାଙ୍କୀର ଭାକା ନିମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ପାଟଶ ଆକ୍ରସାଡ୍ରସାଦ ବଲାଙ୍କୀର ଭାକା ନିମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ଏବଂ କରାକାଶ୍ୱ ସେତେ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ପାଟଶ ଆକ୍ରସାରେ ପଡ଼ିଉହିଛି । ଶେଷରେ ଏକ ଜନ ସତେତନତା ରାଲିକରି ଲୋକମାନକୁ ଏହି ଦୁର୍ଲଭ ଐତିହର ରକ୍ଷଣାବେଷଣ ଉପରେ ତୁଝାଇଥିଲେ ।



ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଟଣା ରାଜପ୍ରାସାଦ ପରିଦର୍ଶନ

ଜିଏମୟୁଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

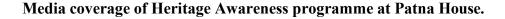
ସମ୍ଲଲପୁର,୨୮।୧୧(କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ): ପାଟଣା ରାଜପ୍ରାସାଦ ଐତିହାସିକତା ତଥା ସଂଷ୍କୃତିର ପରିଚୟ ବହନ କରୁଛି। ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ବଲାଙ୍ଗୀର ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ। ଏହା

ବହୁ ଐତିହାସିକ ଘଟଣାବଳୀର ମୁକସାକ୍ଷୀ ଅଟେ । ତେବେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହା ଜରାଜୀର୍ଷ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣ ବିଷୟରେ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ଗଙ୍ଗାଧର ମେ ହେ ର

ଚ୍ଚନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସତେତନ କରିଛନ୍ତି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଐତିହାସିକ କିର୍ତ୍ତୀରାଜି ସହ ଗୌରବମୟ ଇତିହାସ ଅବଗତ କରିବା ସକାଶେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରୟ ହୋଇଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଜିଏମୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ପାଟଶା ରାଜପାସାଦ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଇତିହାସ ବିଭାଗ

ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡଃ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଷାଠିଏରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ସମ୍ବଲପୁର ଇତିହାସ ସହିତ ନିଜେ ଅବଗତ ହେବାସହ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସଚେତନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକ ଜନସଚେତନତା ରାଲିଆ ଯୋ ଜି ଯା ଜି ତ





ଇତିହାସର ମୂକସାକ୍ଷୀ ପାଟଣା ରାଜପ୍ରସାଦ

ସୟଲପୁର,(ସବ୍ୟ):ସୟଲପୁର ସହର ବାଲିବନ୍ଧା ନିକଟରେ ପାଟଣା ଖଣିଏ ଲେଖାଁଏ ଜାଗା ଦେଇ ରାଜପ୍ରସାଦ ଜରାଜୀର୍ଣ୍ଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଆବାସ କରିବାକୁ କୁହାଯାଇଥିଲା । ରହିଛି । ପାଟଣା ମହାରାଜା ପୃଥିରାଜ ଏହିକ୍ରମରେ କେନ୍ଦୁଝର, ସୋନପୁର, ସିଂହଦେଓ ୧୯୧୭ମସିହାରେ ଏହା ବାମଷା, ଗାଙ୍ଗପୂର ଆଦି ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ସେ ୧୫ଶହ ମାନେ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ । ଟଙ୍କା ପ୍ରିମିୟମ ଦେଇ ୩ଏକର ପାଟଣା ମହାରାଜା ପୃଥିରାଜ ୫ଡେସିମିଲ ଜମି ଲିଜ୍ ସୂତ୍ରରେ ନେଇ ସିଂହଦେଓଙ୍କୁ ୩୦ବର୍ଷ ପାଇଁ ଲିଜ୍ରେ ଏହା ନିର୍ମାଣ କରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି ଏହି ଜମି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । । ସୟଲପୁର ମୂଳ ନିବାସୀ ତଥା ୩୧ମାର୍ଚ୍ଚ, ୧୯୪୩ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜମିର ଦେଓ୍ୱାନ ବାଳମୁକୁନ୍ଦ ବହିଦାରଙ୍କ ଲିକ୍ ଅବଧି ସମୟ ରହିଥିଲା । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନରେ ଏହା ନିର୍ମିତ ମହାରାଜା ଅପୁତ୍ରିକ ଥିବାରୁ ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଇତିହାସର ୧୯୨୨ରେ ପୌଷ୍ୟପୃତ୍ର ଗୁହଣ ମୁକସାକ୍ଷୀ ପାଲଟିଥିବା ବେଳେ ଆମ କରିଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ସଂସ୍କୃତିର ପରିଚୟ ମଧ୍ୟ ବହନ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ସିଂହଦେଓ କରୁଛି ।

ସୟଲପୁର

କରୁଥିଲେ । ରାଜାଙ୍କ ସୁବିଧା ପାଇଁ ଗଣତନ୍ତ୍ର ପରିଷଦ ଗଠନ କରିଥିଲେ ଇଂରେଜ । ସେତେବେଳେ ଏହି ପ୍ରାସାଦ ନିୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଶାସନାଧିନ ଥିଲା । ଏଠାରେ ଇଂରେଜ ରାଜନୀତି ଗତିବିଧିର ମୁଖ୍ୟକେହ୍ର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ଜରାଜର୍ଣ୍ ସରକାରଙ୍କ ପଲଟିକାଲ ଏଢେଷ ପାଲଟି ଥିଲା । ସୟଲପୁର ମାନେ ରହି ଶାସନ ପରିଚାଳନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଖୋଲିବା ପରେ ଉପଯୋଗୀ ହୋଇ ପାରୁନାହିଁ ।



କିଛି ବିଭାଗ ଏହି ପ୍ରାସାଦରେ ପରିଚାଳିତ ହେଉଥିଲା । ପରେ ବିବାହ ଆଦି ମାଙ୍ଗଳିକ କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ହୋଇପଡିଛି । ବ୍ୟବହାର

ମେହେର ଗଳାଧର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସମ୍ପ୍ରସାରଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ହାତକୁ ନିଆଯାଇଛି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶେଣୀକକ୍ଷର ଚାରିକାନ୍ତରେ ଆବଦ୍ଧ ନରଖି ସମାଜ ସହ ଯୋଡିବାକୁ ପ୍ରୟାସ କରାଯାଉଛି । ଏଭଳିସ୍ଥଳେ

ର ଜାବଖରୀ ସଫେଇ ସହ ଛାତ ଛାତ 1ମାନେ ญเรลเ ରାଜପସାଦ ଭମଣରେ ଯାଇଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ୬୦ରୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଯାଇ ଜରାଜୀଶ୍ ରାଜପ୍ରସାଦ ବୁଲି ଦେଖିଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଇତିହାସ ସମ୍ପର୍କରେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ପରେ ସଚେତନତା ରାଲି କରି ଏହାର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ଦାବି କରିଥିଲେ । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଇନଟାକ୍ର ସହ ସଂଯୋଜକ ଦୀମକ ମଣା କହିଛଡି ଯେ ଏହା ପାଟଣା ରାଜପରିବାର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପତି । ଯଦି ଏହି ଭୂମି ସରକାରଙ୍କ ନିକଟକୁ ହସ୍ତାନ୍ତର ହୁଏ ତେବେ ଏହାର ଜୀର୍ଷ୍ଣୋଦ୍ଧାର ହୋଇପାରିବ ବୋଲି

ଜିଏମ୍ୟୁ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମ



ସମ୍ବଲପୁର, ୨୮/୧୧(ଇମିସ) : ସମ୍ବଲପୁର ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସମାଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଯେଉଁଥିରେ ଛାଡ଼ୁଛାଡ଼ୀମାନେ କେବଳ ଖେଣୀକକ୍ଷର ଚାରି କାବ୍କ ଭିତରେ ଆବଦ୍ଧ ନରହି ସମାଜ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବେ । ତେଣୁ ଆଜି ଇତିହାସ ଛାଡ଼ିଛାଡ଼ୀମାନେ ଏଠାରେ ବିଭାଗର ଅବସ୍ଥିତ ପାଟଣା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ

ଲୋକମାନକୁ ଏହାର ଐତିହାସିକତା ଏବଂ ଏହା ଆମ ସଂସ୍କୃତିର ପରିଚୟର ଉପାଦାନ ଡାହା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ। ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ମଟି ଇତିହାସ ବିଭାଗର ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତ୍କଲ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ପାୟ ୬୦ର ଅଧିକ ଛାଡ଼ଛାଡ଼ୀ ଲୋକମାଙ୍କ ସଚେତନ କରାଇଥିଲେ। ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏକ ଜନସଚେତନତା ରାଲି କର ଐତିହ୍ୟର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.







SCHOOL OF HISTORY GANGADHAR MEHER UNIVERSITY ORGANIZE

HERITAGE WALK

From

VEER SURENDRA SAI TOWN HALL TO HOUSE OF LAKSHMINATH BEZBAROA

On 6* September, 2023 Time: 8 A.M







Heritage Walk from town hall to Lakshinath bezbaroa house

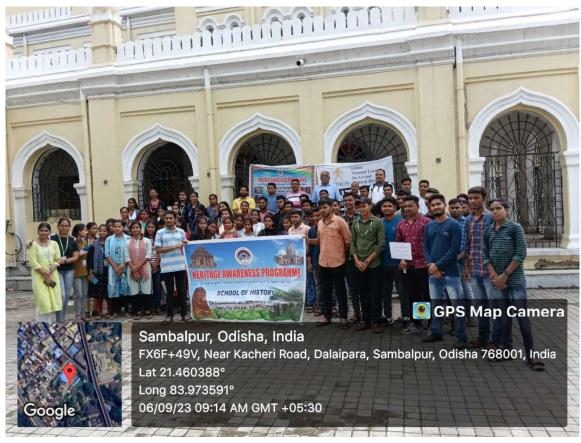






Resource persons, and participants in the Heritage Walk from town hall to Lakshinath Bezbaroa house





Students and participants in the Heritage walk







ଐତିହ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଲାଗି ସଚେତନତା ଲୋଡା

 ସମୁଲପୁର, ତା୮୮୮୯(ପିଏନଏସ) ଭିକ୍ଲୋରିଆ ହଲ ଭାବରେ ନିର୍ମିତ କୋଠା ପାଇଁ ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ଶୁଭା ଦିଯାଇଥଲା ଏବଂ ୧୯୦୪ ମସିହାରେ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା । ଭବନର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସେତେବେଳ ଅବିଭକ୍ତ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜମିଦାର, ଗୌନ୍ତିଆ ତଥା ବ୍ୟବସାୟାଙ୍କ ଅନୁଦାନ ରାଶି ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ ହଲ ଭାବେ ଏହି କୋଠାକୁ ପୁନଃନାମିତ କରାଯାଇଛି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଛାଡ୍ରଛାଡ୍ରୀମାନେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ

ହଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହାପୂର୍ଗେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ବ୍ଲେକବରୁଆ ଭବନକୁ ଯାଇ ସାହିତ୍ୟରଥା ଲକ୍ଷ୍ୟନାଥ ବେଳବରୁଆ ଓ ଦେଳବରୁଆ ଭବନ ବାବଦଣେ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ । ଶୋଭାଯୀତ୍ରାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପଡି ପ୍ରପେସର ଏବ ନାଗରାଳ୍ପ, ଇଡିହାସ) ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ ପ୍ରଧୀନ ଓ ସହାୟକ ପ୍ରଧାପକ ସନ୍ତୋଷ କ୍ରହାର ମଲ୍ଲିକ, ନୃତତତ୍ତ୍ୱ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ ବିଭୁକଲ୍ୟାଣ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ସଂସ୍କୃତି ବିଭାଗର ସହାୟକ ପ୍ରାଧାପକ ଡ. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ନାଗରାକୁ କହିଲେ ଯେ, ସମୃଦ୍ଧ ଇତିହାସ, ସଂଷ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ନେଇ

ଏହାପରେ 🥒 ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ହଳାର ହଳାର ବର୍ଷ ଧରି ଇତିହାସର ମୁକସାକ୍ଷୀ ଭାବେ ରହିଛି । ଐତିହ୍ୟର ସରକ୍ଷା ତଥା ଭାରତର ସମୃଦ୍ଧ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ ପ୍ରଧାନ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲପୁରରେ ମଧ୍ୟକାଳୀନ ଇତିହାସ ତଥା ଚୌହାନ ବଂଶଠାରୁ ଆରୟ କରି ବ୍ରିଟିଶକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ସ୍ଥାପତ୍ୟକଳା ରହିଥିଲା ତାହା ଏବେ ଧ୍ୱଂସାଭିମୁଖୀ ହେଲାଣି । ଦୁର୍ଲଭ ଐତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା, ସଚେତନା ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଏଉଳି ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରାର ଆବଶକତା ରହିଛି ।

f G+ in 🖶 🗷

ଜିଏମ୍ୟୁ ପକ୍ଷରୁ ହେରିଟେଜ୍ ଓ୍ୱାକ୍

ସୟଲପୁର,୬ା୯(ବ୍ୟୁରୋ): ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆଜି ହେରିଟେଜ୍ ଓଡାକ୍ ବା ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ ହାଲ୍ରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସେଠାରେ ଏକ ସଚେତନ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ର. ଏନ. ନାଗାରାଜୁ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ, ସମୁଦ୍ଧ ଇତିହାସ, ସଂଷ୍କୃତି ଓ ପରମ୍ପରା କାରଣରୁ ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ହାଳାର ହାଳର ବର୍ଷ ଧରି ମୁଞ୍ଜ ଟେକି ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି । ଆଜିର ଛାତ୍ର ଆସନ୍ତା କାଲିର ନାଗରିକ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଐତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା ଓ ଜୀର୍ଣ୍ଣୋଦ୍ଧାର ଜରିଆରେ ଭାରତର ସମୃଦ୍ଧି ନିର୍ଭର କରୁଛି । ଇନଟାକ୍ ସୟଲପୁର ଚାପୁର ଯୁଗୁ ଆବାହକ ପ୍ରଦୀପ କୁମାର ପଣ୍ଡା ଏହାର ଇତିହାସ ବାବଦରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଭିକ୍ଲୋରିଆ ହଲ ଭାବେ ଏହି ଭବନର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ଶୁଭ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଭବନର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ତହାଳିନ ବିଶାଳ ସମ୍ପଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜମିଦାର, ଗୌଡିଆ ତଥା ଅଗ୍ରଣୀ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁଦାନ ରାଶି ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ପାଧୀନତା ପରେ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ ହଲ

ଭାବେ ଏହି ଭବନର ପୁନଃ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜା ଇଣ୍ଟାକ୍ ଓ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଟାଉନ୍ ହଲ ବୁଲି ଦେଖିବା ସହ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ସଂଗ୍ରହାଳୟର ସ୍ଥାପନ ବାବଦରେ ଅବଗତ ହୋଇଥିଲେ ।

ପରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପଟୁଆରରେ ବେଜବରୁଆ ଭବନକୁ ଯାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ଶ୍ରୀ ନାଗାରାଜୁ ମଧ୍ୟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଟା ସାହିତ୍ୟରଥୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ବେଜବରୁଆ ଓ ବେଜବରୁଆ ଭବନ ବାବଦରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ସ୍ପାଗତ ଭାଷଣ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକ ସତ୍ତୋଷ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ ନୃତତ୍ୱ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ବିଭୂ କଲ୍ୟାଣ ମହାନ୍ତି, ସଂଷ୍ଟୃତ ବିଭାଗର ସହାୟକ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ସହ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ରାଜା ବଖରୀ, ଗୋପାଲଙ୍ଗୀ ମଠ ଓ ସମଲେଖିରୀ ମନ୍ଦିରରେ ଅନୁରୂପ ଐତିହ୍ୟ ଯାତ୍ରା ଆୟୋଳିତ ହୋଇଥିଲା ।

G+ in ⊟ ⊠

ତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର 'ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ୱା'

ସମ୍ବଲପୁର, ୭ । ୯ (କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ): ଭିକ୍ଟୋରିଆ ହଲ ଭାବରେ ନିର୍ମିତ କୋଠ। ପାଇଁ ୧୯୦୨ ମସିହାରେ ଶୁଭ ଦିଆଯାଇଥିଲା ଏବଂ ୧୯୦୪ ମସିହାରେ ଏହା ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଥଲା । ଭବନର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ

ସେତେବେଳର ଅବିଭକ୍ତ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲାର ଳମିଦାର, ଗୌନ୍ତିଆ ତଥା ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନଙ୍କଠାରୁ ଅନୁଦାନ ରାଶି ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ ହଲ ଭାବରେ ଏହି କୋଠାକୁ ପୁନଃନାମିତ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଇନ୍ଟାକ, ସମ୍ଳପୁର ଚାପୁରର ଯୁଗ୍ରଆବାହକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା । କୋଠାର ସ୍ଥାପତ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବାସହ ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା ଇନ୍ଟାକ ଓ ତାହାର କାର୍ଯ୍ୟବିଧି ବିଷୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଅବଗତ

କରିଥିଲେ । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ 'ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା' ବା 'ହେରିଟେଳ ୱାକ୍' ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବାହାରି ଲକ୍ଷାଟକିଜ ଛକଦେଇ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ

একাভেমী উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষ

কাৰেৰী বৰাই এক বিবৃতিযোগে জনায়ু যে অহা ৭

छ काबक देश

ত ৰাজ্যখনৰ

ଟାଉନ ହଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ। ଏହାପରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ବେଳବରୁଆ ଭବନକୁ ଯାଇ ସାହିତ୍ୟରଥୀ ଲକ୍ଷ୍ମାନାଥ ବେଳବରୁଆ ଓ ବେଳବରୁଆ ଭବନ ବାବଦରେ ଅବଗତ ହୋଇଥଲେ ।

ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ. ନାଗରାଳ, ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ତଃ ଅଡଲ ପଧାନ ଓ ସହାୟକ ପାଧାପକ ସନ୍ତୋଷ କମାର ମଲ୍ଲିକ. ନୃତତ୍ତ୍ୱ ବିଭାଗୀୟ ମୁଖ୍ୟ ତଃ ବିଭୁକଲ୍ୟାଣ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗର ସହାଯକ ପ୍ରାଧାପକ ତଃ

ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠୀ ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ । କୁଳପଡି ପ୍ରଫେସର ନାଗରାଳୁ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଦ୍ଧ ଇତିହାସ, ସଂଷ୍କୃତି ଓ ପର୍ମ୍ପରାକ ନେଇ ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ହଳାର ହଳାର ବର୍ଷ ଧରି

> ଇତିହାସର ମୁକସାକ୍ଷୀ ଭାବେ ରହିଛି । ଐତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା ତଥା ଭାରତର ସମୁଦ୍ଧି ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରଛି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡଃ ଅତୁଲ ପ୍ରଧାନ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲପୁରରେ ମଧ୍ୟକାଳୀନ ଇତିହାସ ତଥା ଚୌହାନ ବଂଶଠାରୁ ଆରୟ କରି ବିଟିଶକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସ୍ଥାପତ୍ୟକଳା ରହିଥିଲା ତାହା ଏବେ ଧ୍ୟଂସାଭିମୁଖୀ ହେଲାଣି। ଦୁର୍ଲଭ

ଐତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା, ସଚେତନତା ପାଇଁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗରଣ ସଞ୍ଜି କରିବାକୁ ଏଭଳି 'ଐତିହ୍ୟ ପଦଯାତ୍ରା'ର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଡଃ ପଧାନ ମତପକାଶ କରିଥିଲେ ।

পৰা কামৰূপ একাডেমী উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়ৰ

ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মাজত আন্তঃশ্ৰেণী কেৰম প্ৰতিযোগিতা

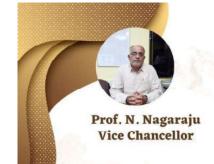
আৰু পাক্তা চাৰ-চাৰী ভি

কৰ্ম, বাণিজ্ঞাত লাভৰ যোগ বক্তানুষ্ঠানত 'নিউজ এংকৰ, সাংবাদিক আৰু ভিডিঅ ৰীৰিক সৃস্তা থাকিব। মানসি মানসিকতাত ৰাধিক সুস্থাতী থাকিব। মাদাশ্যক, শুভ কাৰক। শিক্ষাৰ্থীৰ দুকুনকৈ , ত্ৰণীড়া, সংস্কৃতিৰে যুক্তসকলৰ অভাৱ থাকিব। বাণিজা আৰু সংখ্যাতত্ত্বৰ মতে শান্তিৰ দিন। ৰীৰিক অশান্তিৰ যোগ। মনৰ আৰু পাৰিবাৰিকত মধামীয়া। এডিটৰৰ ঋণাত্মক বাতৰিৰ প্ৰভাৱ' সন্দৰ্ভত বক্তৃতা আগবঢ়াই 'শ্ৰেষ্ঠ পৰিবেশক'ৰ য়ান লাভ কৰে 'প্ৰতিদিন টাইম'ৰ সাংবাদিক দেৱপ্ৰতিম বৰুৱাই। অনুষ্ঠানত ৬২ সংখ্যক শিক্ষক দিৱসত কার্বি আংলঙৰ কৃতী শিক্ষকসকলক অতিথি হিচাপে অসমৰ আৰক্ষী বিষয়া বিৰাজ দাসো উপস্থিত থাকে। ডিফুৰ চৰছিং টেৰণ মেম ৰিয়েল টাউন হলত প্ৰদান কৰা হয় জিলা গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ অধ্যাপক শ্ৰদ্ধা বসুৰ নেতৃত্বত অসমৰ পৰা শিক্ষক বঁটা। কৃতী শিক্ষকৰ বঁটা গ্ৰহণৰ মুহুৰ্তত মাঞ্জাৰ মহেনডিজ্বা শিল্পী, সাহিত্যিক, ক্রীড়াবিদ চাৰিজনীয়া এটা দলে আলোচনাচক্ৰখনত অংশগ্ৰহণ কৰে। উল্লেখযোগ্য हनकांनी मधा देश्नाकी विम्तालसन क्षत्रान मिक्कक दिनण कुमान वना ৰি অশান্তিৰ যোগ। ব্যৱসায়ীৰ যে বিভিন্ন দেশৰ ৪৫ গৰাকী আলোচকে এই অনুষ্ঠানত অংশগ্ৰহণ কৰে। মিশ্ৰিত কাৰক। সূহতাৰ যোগ। পৰিয়ালতে প্ৰেম-প্ৰীতিত চিন্তাৰ যোগ গংগাধৰ মেহেৰ বিশ্ববিঃৰ স্কুল অব্ হিস্টৰীৰ সজাগতা পদযাত্ৰ । হ'ব। শিল্পী, সাহিত্যিক, ।ৰু সমাজকৰ্মত যুক্তসকলৰ কছু উন্নত হ'ব। সংখ্যাতত্ত্বৰ স্বলপুৰত বেজবৰুৱাৰ ভৱন দৰ্শন সূস্থতাৰ যোগ। মানসিক, ৰি উচ্চ শিক্ষাত সফলতা সম্বলপুৰ, ৬ ছেপ্টেম্বৰ ঃ ওড়িশাৰ সম্বলপুৰৰ গংগাধৰ মেহেৰ শাৰ যোগ। ৰাজনীতিক কৰ্মীৰ অশান্তি থাকিব ্যালয়ৰ স্কুল অব্ হিষ্টৰীৰ উদ্যোগত আজি চহৰখনত উলিওৱা হয় এটা ঐতিহ্য সজাগতা পদযাত্ৰা (হেৰিটেজ বাক)। বিশ্ববিদ্যালয়খনৰ হ'ব। সংখ্যাতত্ত্ব মতে উপাচার্য, প্রাধ্যাপক এন নাগাৰাজুৱে নেতৃত্ব দি নিজেই পদ্যাত্রাত অংশগ্ৰহণ কৰা উক্ত সমদলটিয়ে প্ৰথমে সম্বলপুৰ চহৰৰ ভি এছ এছ টাউন হললৈ যায় আৰু সেই ভৱনটো চাই তাৰ নিৰ্মাণশৈলীৰ বুজ কাৰক। মনৰো অশান্তি কত সুখ-শান্তি থাকিব। শংস্কৃতিত যুক্তসকলৰো লয়। তাৰ পাচত সমদলটো যায় সাহিত্যৰথী লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুবাৰ স্মৃতিবিজ্ঞড়িত তেওঁৰ একালৰ বাসভবন চৌহদটোৰ ওচৰলৈ। দুয়োটা ঐতিহাসিক স্থানতে সম্বলপুৰৰ জ্যেষ্ঠ সাংবাদিক, লেখক দীপক কুমাৰ পাণ্ডাই ভৱন দুটাৰ ঐতিহাসিক গুৰুত্ব ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলৰ সন্মুখত ব্যাখ্যা পাব পাৰে। মানসিক কৰে। গংগাধৰ মেহেৰ বিশ্ববিদ্যালয়ৰ উপাচাৰ্য নাগাৰাজুৱেও বেজবুৰুৱাৰ য়া হ'ব। শিক্ষাৰ্থীৰ তাহানিৰ বাসভৱন চৌহদৰ নৱনিৰ্মাণ সম্পূৰ্ণ হৈ উঠা সাধনাগৃহৰ বিষয়ে লগত জড়িতসকল শিক্ষার্থীসকলৰ আগত চমু বক্তব্য আগবঢ়ায়। বাঢিব। কর্মক্ষেত্র তে অশুভ কাৰক একাডেমাত সাহিত্য-ক্র গ। মনৰ উদ্বিগ্নতা ক। শিক্ষাৰ্থীৰ উচ্চ ওবাহাটী, ৬ ছেপ্টেম্বৰঃ কামৰূপ একাডেমী প্ৰাক্তন হাতৰ আখৰ লিখা প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হ'ব। লুৱৈ আৰু শিল্পীৰ বিদ্যালয়ৰ চতুৰ্থ আৰু পঞ্চম শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ছাত্ৰ সন্মিলনে কামৰূপ একাডেমী উচ্চতৰ মাধ্যমিক সদৌ অসম ভিত্তিত হ'বলগা কবিতা প্রতিযোগিতা আৰু সমাজকৰ্মীৰ মাজত হাতৰ আখৰ লিখা প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত বিদ্যালয়ৰ সহযোগত অহা ১৫ ছেপ্টেম্বৰৰ পৰা া লাভবান হ'ব অন্তম শ্ৰেণীৰ পৰা দশম শ্ৰেণীলৈ 'ক' আৰু একাদশ হ'ব। ৩ আক্টোবৰৰ পুৱা ১১ বজাৰ পৰা আবৃত্তি আৰু আকস্মিক বক্তৃতা প্ৰতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হ'ব। আবৃত্তি সাহিত্য আৰু ক্ৰীড়াৰ বিভিন্ন প্ৰতিযোগিতাৰ শুভ কাৰক হ'ব শ্ৰেণীৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীলৈ 'খ' শাখাত আৰু চুটি আয়োজন কৰিছে। কামৰূপ একাডেমী প্ৰাক্তন ছাত্ৰ निया ১১.२० গল্প নৱম শ্ৰেণীৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীলৈ অনুষ্ঠিত প্রতিযোগীয়ে স্বনির্বাচিত কবিতা তিনি মিনিটৰ দন্মিলনৰ সভাপতি বলেন্দ্ৰ ভৰালী, সাধাৰণ সময়লৈ আমাৰ হ'ব। প্ৰতিযোগীয়ে তেওঁলোকৰ স্বৰচিত লেখাসমূহ ভিতৰত আবৃত্তি কৰিব লাগিব। অহা ১৫ ছেপ্টেম্বৰৰ সম্পাদক প্রিন্স ফাইজুল হক আৰু কামৰূপ দঞ্চাৰ সময়লৈ

অহা ২ অক্টোবৰৰ ভিতৰত ৰঞ্জনজ্যোতি শৰ্মা বৰদলৈ,

সভাপতি, প্রতিযোগিতা সমিতি, ফোন নং ৯৩৬৫৪-

৬৮৪৫৯, কামৰূপ একাডেমী উচ্চতৰ মাধ্যমিক





Gangadhar Meher University Amruta Vihar, Sambalpur Odisha

CELEBRATION

OF

INTERNATIONAL MUSEUM DAY

Topic: Museum Sustainability and Wellbeing: The Celebration in Indian Context and Relevance

Date & Time - 18th May 2023, 10.00 AM

Speaker



Rajesh Purohit
Former Director
Indian Museum & Allahabad Museum

Organized By: School of History Gangadhar Meher University

Convener:

Dr. Atul Kumar Pradhan, HOD, School of History

Co-Convener:

Dr. Sasmita Rani Shasini, Assistant Professor, School of History

Patrons:

Prof.(Dr.) Susanta Kumar Das, Chairman, P.G. Council

Smt. Jugaleswari Dash, Registrar

Dr. Uma Charan Pati, Deputy Registrar

Zoom

Meeting ID: 879 0303 8896

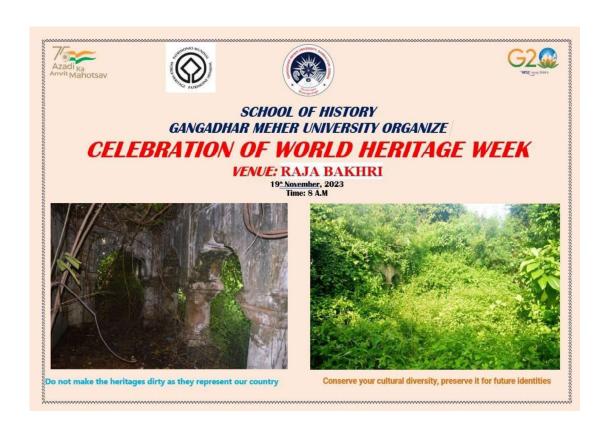
Passcode: 901918

Observation of International Museum Day 2023





Celebration of Subhas Chandra Bose and Veer Surendra Sai Jayanti





Celebration of World Heritage Week 2023





Celebration of World Heritage Week 2023 at Raja Bakhri





Celebration of World Heritage Week 2023 at Raja Bakhri

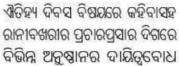
ବହୁବିଧ ଐତିହ୍ୟର ସଂଗମ ସ୍ଥଳ ସୟଲପୁର

ସୟଲପୁର,୧୯ ।୧୧ (ବ୍ୟୁରା): ଭାରତ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସରେ ସ୍ୟଲପୁରର ସ୍ଥାନ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଥାଏ । ଇତିହାସର ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ବହୁବିଧ ଉପାଦାନ ସ୍ୟଲପୁରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ପ୍ରଚୀନ କାଳରୁ ଆଧୁନିକ କାଳର ସମୟ କିର୍ତ୍ତାରାଜୀଗୁଡ଼ିକୁ ଏହା ନିଜର ବକ୍ଷରେ ଧାରଣ କରିଛି । ଏହି କାରଣରରୁ ସ୍ୟଲପୁରରେ ବହୁବିଧ ଦୁର୍ଲଭ କିର୍ଭାରାଜୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଲେ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ଓ ପରିତାପର ବିଷୟ ଏହିକିପେ, ଏହି କିର୍ଭାରାଜୀଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ଷଣାବେଷଣ ଅଭାବରୁ ଅସ୍ଥିତ୍ ହରାଇବାକୁ ବସିଲାଣି । ପ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ପିଡ଼ି ନିଜର ଐତିହ ବିଷୟରେ ଅଞ୍ଜ ଅଛନ୍ତି ।

ବିଶ୍ୱ ଐତିହ ସପ୍ତାହ ଉପଲକ୍ଷେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ଐତିହ୍ୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରାଜା ବଖରି ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ର. ଏନ୍. ନାଗାରାଜୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଇନ୍ଟାକ୍ ସଦସ୍ୟ ଡ. ବିଭୁଦର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ଏହି ଐତିହ ବିଷୟରେ ଆଲୋକପତା କରିଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାବଦରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସହାୟକ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ସତ୍ତୋଷ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ବାବଦରେ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ରାନୀବଖିରୀରେ ଜିଏମୟୁଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ

ସମ୍ଲପୁର,୧୯।୧୧(ସିଟି): ସମ୍ବଲପୁରରେ ବହୁବିଧ ବୁର୍ଲଭ ଐତିହାସିକ କିର୍ତ୍ତୀରାଜି ରହିଛି । ଭାରତ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ଇତିହାସରେ ଏହାର ଏକ ସ୍ତନ୍ତ ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ତେବେ, ଏହି କିର୍ତ୍ତୀରାଜି ଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ଲୋପ ପାଇବାକୁ ବସିଲାଣି । ପୁରୁଖା ଲୋକ ନଥିବାବେଳେ ନୃଚନ ପୀଢି ସେମାନଙ୍କ ଏତିହ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ନୁହଁନ୍ତି । ଏନେଇ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏକ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ଐତିହ୍ୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକମ ରବିବାର ରାନୀ ବଖିରୀଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ. ନାଗରାକ୍ଲ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଇନ୍ଟାକ୍ ସଦସ୍ୟ ଡଃ ବିଭଦତ୍ତ ପସାଦ ଅତିଥ ଭାବେ





ଯୋଗଦେଇ ରାନୀବଖିରୀର ଇତିହାସ ତଥା ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ସକାଶେ ପଦକ୍ଷେପ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ। ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପୁଖ୍ୟ ପଫେସର ଡଃ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ

ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ସହଯୋଗୀ ପ୍ରଫେସର ଡଃ ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ମଲ୍ଲିକ ଏହି କିର୍ତ୍ତୀରାଜିର ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଶୈଳୀ ବିଷୟରେ ମତ ରଖିଥିଲେ ।





Celebration of World Heritage Day 2024





Students participated in the World Heritage day programme 2024

ସୟଲପୁର ରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ

ସୟଲପୁର, ୧୮ ।୪(ଅନୁପମ ମିଡିଆ): ସାଂଷ୍ଟ୍ରତିକ ପରମ୍ପରା ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତାକୁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ରୁଦ୍ଧିମନ୍ତ କରି ରଖିଛି। ଐତିହ୍ୟ ଆମର ସୟଳ ଓ ପରିଚୟ ଅଟେ । ଏହି କଥାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଆମେ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ସଂଷ୍କୃତିକୃ ସଦାବେଳେ ମହିଭ୍ ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବିଶ୍ର ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି। ଇନଟାକ, ସୟଲପୁର ଚାପ୍ତର ପକ୍ଷରୁ ସହ ସଂଯୋଜକ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆଜି ସୟଲପୁର ସ୍ଥିତ ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଭିଲେଖାଗାରରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି। ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମଖ୍ୟଅତିଥ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କହିଲେ ଯେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷାଆଉ ଶ୍ରେଣୀ ଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ହୋଇ ରହିନାହିଁ। ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ବିଦ୍ୟାଳୟ ସ୍ଥାନୀୟ



ଐତିହ୍ୟ, ଐତିହାସିକ ଘଟଣ। ଏବଂ ଇତିହାସ ପୁରୁଷଙ୍କ ସହ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରିଚିତ କରାଇବାର ଉପକ୍ରମ କରୁଛି । ଜତ୍ମମାଟିର ଇତିହାସ ପ୍ରତି ଆମର ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି ।

ତେଣୁ ଆମ ଇତିହାସର ନୃଆ ନୂଆ ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଉନ୍ନୋଚନ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଯନ୍ବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଭିଲେଖାରାର ର ସଂଗ୍ରହାଧୟ କିଶୋର ନାୟକ ସଜ୍ଞାନୀତ ଅତିଥି ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଭିଲେଖାରାରରେ କିଭଳି କାରଳପତ୍ର ଓ ଦପ୍ତାବିଳ ଦେଖିହେବ ସେ ବାବଦରେ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲୋ ବେହି ମଧ୍ୟ

ମହତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାଗକପତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ରଦାନ କଲେ ଅଭିଲେଖାଗା ତାକୁ କ୍ରୟ ମଧ୍ୟ କରେ ସଭାପତି ଅଭିଭାଷଣରେ ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଟା କହିଲେ ଇତିହାସ ପ୍ରାମାଣ ଚାହେଁ । ଅଭିଲେଖାଗାରରେ ଥିବା ଦସ୍ଥାବିକ ସବୁଠାରୁ ସଶକ୍ତ ପ୍ରମାଣ ଅଟେ । ଦିଲ୍ଲୀରେ କାତୀୟ ଅଭିଲେଖାଗାର ଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ରାଜଧାନୀ ମାନଙ୍କରେ ରାଜ୍ୟ ଅଭିଲେଖାଗାର ଅହି ।

ଆମର ସୋଁଭାଗ୍ୟ ଯେ ସୟଲପୁରରେ ଆଞ୍ଜଳିକ ଅଭିଲେଖାଗାର ରହିଛି। ଆମେ ଏହାର ସୁବିଧା ନେବା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପଯୋଗ ଜରିବା ଆବଶ୍ୟକା

ମିତ ନିହ ଅନୃ ପା ନିଅ ନିଟ 60 200 9.19 କୃତ କନ୍ତ ଉଚ ଅନ 68 ନ ରେ ବିଟ କ୍ର ଲିକ ବ୍ୟ

କ

'ଐତିହ୍ୟ ଆମର ସୟଳ ଓ ପରିଚୟ'



ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ

ସୟଲପୁର,୧୮୮୪(ବ୍ୟୁରୋ): ସାଂଷ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରା ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତାକୁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ରୁଦ୍ଧିମନ୍ତ କରି ରଖିଛି । ଐତିହ୍ୟ ଆମର ଅଧ୍ୟାୟକୁ ଉନ୍କୋଚନ କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଯତ୍ନବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ। ସେ କହିଲେ ଯେ, ସୟଲପୁର ଫାଶକୁଦାରେ

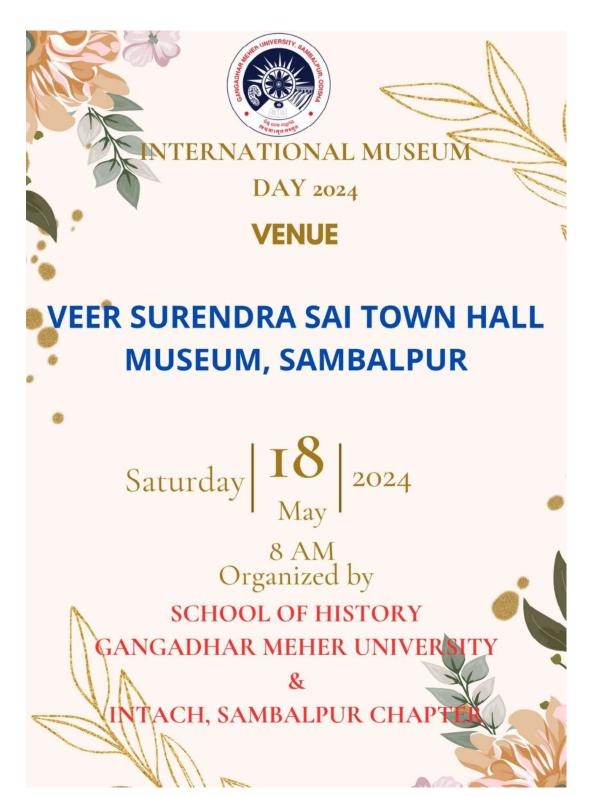
ସୟଳ ଓ ପରିଚୟ ଅଟେ । ଏହି କଥାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଆମେ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ସଂଷ୍କୃତିକୁ ସଦାବେଳେ ମହତ୍ତ୍ୱ ଦେବା ସର୍ବେକ୍ଷଣ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଚୀନ ସଭ୍ୟତାର ସାକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରମାଣ ଉପଲନ୍ତ ହୋଇଛି ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଆଞ୍ଚଳିକ

ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ଅଭିଲେଖାଗାରର ସଂଗ୍ରହାଧୟ କିଶୋର ନାୟକ ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଅଭିଲେଖାଗାରରେ କିଭଳି କାଗଜପତ୍ର ଓ ଦଞ୍ଜାବିଜ ଦେଖିହେବ ସେ ବାବଦରେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ।

ଇନ୍ଟାକ, ସୟଲପୁର ଚାପ୍ଟର ପକ୍ଷରୁ ସହ ସଂଯୋଜକ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଜାଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଆଜି ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଭିଲେଖାଗାରରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଥିଲା । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ, ବର୍ତ୍ତମାନ ଶିକ୍ଷା ଆଉ ଶ୍ରେଣୀଗୃହମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ହୋଇ ରହିନାହିଁ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଜଦୁମାଟିର ଇତିହାସ ପ୍ରତି ଆମର ଦାୟିତ୍ର ରହିଛି ତେଶୁ ଆମ ଇତିହାସର ନୂଆ ନୂଆ

ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଜା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ପେ, ଇତିହାସ ପ୍ରାମାଶ ଚାହେଁ । ଅଭିଲେଖାଗାରରେ ଥିବା ଦଞ୍ଜାବିଜ ସବୁଠାରୁ ସଶକ୍ତ ପ୍ରମାଶ ଅଟେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅବସରରେ ଅଭିଲେଖାଗାରର କର୍ମକର୍ଭା ଚକ୍ରଧର ନାୟକ, ଜଗନ୍ନାଥ ପାଞ୍ଜେ ଓ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବେଳେ ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏଥିରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।



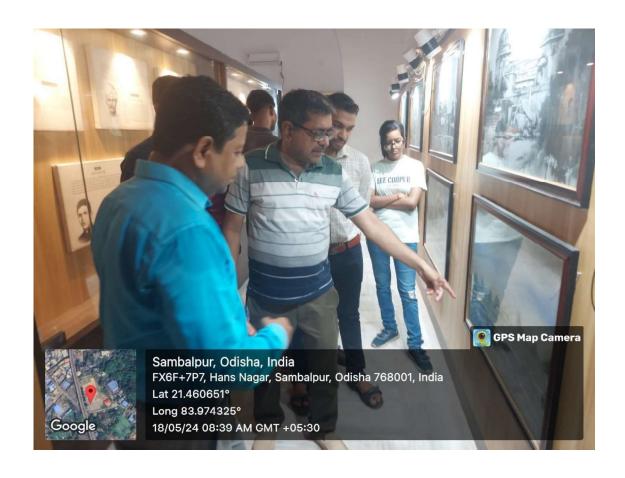
Celebration of International Museum Day 2024







International Museum day observed at Veer Surendra Sai hall 2024





International Museum Day observed at Veer Surendra Sai hall 2024

ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମ୍ୟୁଜିୟମ ଦିବସ

ସମ୍ଲପୁର, ୧୮।୫(ସିଟି): ମ୍ୟୁଜିୟମ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଅତୀତକୁ ସାଇତି ରଖେ । ଏକ ଶିକ୍ଷଣ

କେନ୍ଦ୍ର ଭଳି ଏହା ସୂଚନା ଓ ଜ୍ଞାନ ବିତରଣ କରେ ତଥା ଗବେଷଣା ସକାଶେ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଥାଏ ବୋଲି ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମ୍ୟୁଜିୟମ ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ମତପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଏବଂ ଇନ୍ଟାକ, ସମ୍ବଲପୁର ଚାପ୍ତରର ମିଳିତ ଆନୁକ୍ଲ୍ୟରେ ଶନିବାର ସ୍ଥାନୀୟ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନହଲରେ

ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଫଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ଇନ୍ଟାକର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ବୃନ୍ଦାବନ ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ସମୟ ସହିତ ତାଳ ଦେଇ ସବୁକିଛି ବଦଳିଥାଏ । ଏପରିକି କଳା, ଫସ୍କୃତି, ଜନଜୀବନରେ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ପଡିଥାଏ । ତେଣୁ ଆମର ଇତିହାସ, ପରମ୍ପରା, ଚାଳିଚଳଶୀର ଅମଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ



ସମୟର ଚାଳରେ ନିର୍ଣିହ୍ନ ହେବ। ପୂର୍ବରୁ ଚାକୁ ସାଇତି ରଖାଯିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି କହିଥିଲେ। ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡଃ ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କହିଥିଲେ, ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଆମ ସମାଜର ଦର୍ପଣ ଭଳି। ଏହା ସମାଜର ସ୍ୱରୂପକୁ ଦର୍ଶାଇଥାଏ। ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରାଏ ଓ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କୁ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଏ । ପତ୍ୟେକ ସ୍ଥାନରେ

ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଇନ୍ଟାକ ସମ୍ବଲପୁର ତାପ୍ୱରର ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା କହିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁରରେ ପଣ୍ଟିନ୍ଧାଓଡ଼ିଶାର ଜନଜୀବନ ଓ ସଂଷ୍କୃତି ଆଧାରିତ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ବୀର ସୁରେହ ସାଏ ଟାଉନହଲ୍ର ସାମିତ ପରିସରରେ ଏକ ଛୋଟ ମ୍ୟୁଜିୟମର ପରିକନ୍ଧନା କରାଯାଇଛି । ଶୀଘ୍ର

ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଖୋଲାଯିବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ତ ଦାଶ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସଂଗ୍ରହାଳୟ କୁଲାଇ ଦେଖାଇଥିଲେ । ଇନ୍ଟାକ ଜେ.ଇ. ଅନୀଲ ତରାଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଥାଏ

ସନ୍ଧଲପୁର,୧୮୮୫ (ବ୍ୟୁରୋ): ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଅତୀତକୁ ସାଇତି ରଖେ । ଏକ ଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭଳି ଏହା ସୂଚନା ଓ ଜ୍ଞାନ ବିତରଣ କରେ । ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଥାଏ ବୋଲି ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ବକ୍ତାମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଏବଂ

ବିଶ୍ୱ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ

ଇନଟାକ ସମ୍ପଲପୁର ଚାପ୍ଟର୍ର ମିଳିତ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଆଜି ସକଳେ ପ୍ଥାନୀୟ ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ ହଲରେ ଆନ୍ଧର୍ଜାତିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ ପାଳନ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ ପୋଗଦେଇ ଇନଟାକର ବରିଷ ସଦସ୍ୟ ତଥା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ର. ବୃଦାବନ ମିଶ୍ର ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ପେ, ସମୟ ପରିବର୍ତ୍ତନଶୀଳ । ସମୟ ସହିତ ତାଳ ଦେଇ ସବୁକିଛି ବଦଳିଥାଏ । ଏପରିକି କଳା, ସଂଷ୍କୃତି, ଜନଜୀବନରେ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ପଡିଥାଏ । ତେଣୁ ଆମର ଇତିହାସ, ପର୍ମ୍ପର, ଚାଳିଚଲଣୀ ଆମର ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ । ସମୟର ତାଳରେ ନିର୍ଣ୍ଣହ୍ନ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତାକୁ ସାଇତି ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ଼. ଅତୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ପେ, ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଆମ ସମାଚ୍ଚର ଦର୍ପଣ ଭଳି ସମାଚ୍ଚର ସ୍ପରୂପକୁ ଦର୍ଶାଇଥାଏ । ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଶିକ୍ଷାର କେଦ୍ର ଅଟେ । ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରାଏ ଓ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କୁ



ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଏ । ସେ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଇତିହାସ ଓ ଏହାର ପ୍ରାସଙ୍ଗିକତା ବାବଦରେ ବିଷ୍ଟୃତ ଭାବରେ ବର୍ତ୍ତନା କରିଥିଲେ । ଇନଟାକ ସୟଲପୁର ଚାପ୍ତଟରର ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା

ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିଥିଲେ । ସୟଲପୁରରେ ପଣ୍ଟିମ ଓଡ଼ିଶାର ଜନଜାବନ ଓ ସଂଷ୍କୃତି ଆଧାରିତ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ବୀର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସାଏ ଟାଉନ ହଲର ସୀମିତ ପରିସରରେ ଏକ ଛୋଟ ମ୍ୟୁଜିୟମର ପରିକଳ୍ପନା କରାଯାଇଛି । ଖୁବ ଶୀଘ୍ର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଖୋଲାଯିବ ବୋଲି ସେ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଇନଟାକ କନିଷ ଯତ୍ତୀ ଅନୀଲ ତରାଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ ଚହ୍ର ଦାଶ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବୁଲାଇ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

Media coverage of International Museum day 2024

Director, IQAC
Gangadhar Meher University
Sambalpur

REGISTRAR GANGADHAR MEHER UNIVERSITY SAMBALPUR